

été

MÉTRO
POLITAIN

14^e édition

15 juillet - 28 août 2025

Un festival
de spectacles
à ciel ouvert



BORDEAUX
MÉTROPOLE



© Création: Enora Lalet - Photo: Miguel Ramos

L'affiche lumineuse de cette édition est une photographie de Miguel Ramos issue des *Portraits cuisinés au Jardin* de l'artiste plasticienne Enora Lalet.

Par cette fenêtre ouverte sur la création affluent toute la puissance du spectacle vivant, le foisonnement des émotions, la gourmandise de la programmation, la chaleur de l'été.

Dans un monde qui interroge l'altérité, l'Été métropolitain est une parenthèse d'expressions et de partages où les frontières artistiques, culturelles, géographiques, humaines se fondent pour laisser place à 7 semaines de spectacles, de découvertes, de rencontres et de célébration de la création.

La série des *Portraits Cuisinés au Jardin* est issue d'une résidence de création de la plasticienne Enora Lalet au Jardin secret de Saint-Médard-en-Jalles en 2023, sur invitation du FAB-Festival des Arts de Bordeaux Métropole.



ÉDITO

Depuis sa création en 2012, L'Été Métropolitain s'est imposé comme un rendez-vous culturel incontournable, rayonnant sur l'ensemble du territoire de Bordeaux Métropole. Ce festival de spectacle vivant, imaginé et coordonné par la métropole en étroite collaboration avec de nombreux partenaires, se distingue par son ambition : décroiser les pratiques culturelles et aller à la rencontre de tous les publics.

Organisé durant la fermeture estivale des grands équipements culturels, **du 15 juillet au 28 août**, il propose une programmation riche et pluridisciplinaire : théâtre, musique, danse, arts de la rue... autant de formes artistiques investissant des lieux inattendus

pour surprendre, émouvoir et rassembler.

Cette année, **31 propositions artistiques prendront vie sur près de 100 sites différents**, dans une démarche d'itinérance qui favorise la mobilité des publics et la découverte du territoire.

L'Été Métropolitain s'adresse à toutes et tous : habitants, vacanciers, familles. Il crée du lien, favorise la mixité et renforce la cohésion à l'échelle métropolitaine.

Plus de la moitié des spectacles sont mis en scène par des femmes et la parité des artistes est strictement respectée. 60% des compagnies programmées sont issues de la métropole ou de la Région Nouvelle-Aquitaine.

Fidèle à ses engagements, **Bordeaux Métropole défend une culture accessible : 92% des représentations sont gratuites.**

Au-delà du divertissement, L'Été Métropolitain est porteur des valeurs qui fondent notre projet de territoire : égalité, diversité, vivre ensemble, respect de l'environnement. Chaque proposition artistique ouvre un espace de réflexion sur les grands enjeux de notre société.

Avec son format original, des jauges limitées à 500 personnes, une grande proximité entre artistes et publics, ce rendez-vous favorise l'échange et l'émotion partagée.

Une expérience unique, humaine, profondément métropolitaine !

Christine Bost

Présidente de Bordeaux Métropole
Maire d'Eysines

5

LA CRÉATION
Gaétan Ranson

6

CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC
Hop Hop Compagnie

7

CRÊPAGE DE CHIGNONS
Collectif Suzette Et Nora

8

ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT
Adéquate Compagnie

9

SHOPPING CART
Cirque Lambda

10

SOMA
Kloudbox

11

LE DERNIER BANQUET
Collectif OS'O

12

HUNE
Paon dans le ciment

13

CRUDA
Collectif à sens unique

14

ARTHUR LA NUIT
Compagnie 3B

15

NENNA
Compagnie Raoui

16

LE PETIT DÉJEUNER
Compagnie Dérézo

17

APÉROTOMANIE
Compagnie Dérézo

18

BATTLE DE COMPLIMENTS
Ta mère la mieux

19

LES SIESTES ACOUSTIQUES
Bastien Lallemant

20

HELLO BEAUTIFUL STRANGER
Compagnie Lalla

21

MONOLOGUE CULINAIRE
La machine à pingouins

22

ET DUA LIPA A FAIT ÇA (#MOI AUSSI)
Ouvre le chien

23

TEXERE
Compagnie Imago

24

SO SLOW
Compagnie des Limbes

25

LA MAISON
De chair et d'os

26

LA TIMIDITÉ DES CIMES
Compagnie Fluo

27

L'INÉVITABLE QUOIQUE SURPRENANTE
ASCENSION DE CASSANDRA LEPIC
Collectif Aux petits oignons

28

KOU KOU !
Compagnie Emilbus



29

PRÉLUDES
Compagnie Mouka

30

LES INÉDITS DE L'ÉTÉ
HADOUK DUO
CHANGO SPASIUK TRIO
JAWHAR DUO
ORIANE LACAILLE TRIO
NATASCHA ROGERS TRIO
WALID BEN SELIM DUO

32

PRODUCTIONS
& PARTENAIRES

35

AU FIL DES JOURS
Calendrier

38

AU FIL DE LA MÉTROPOLE
Cartographie



© Laetia Willmann

**POUR
TOUS**
à partir
de 7 ans

Création 2024
LA CRÉATION
GAÉTAN RANSON • GIRONDE

ARTS DE LA RUE

Délire éco-spirituel

Il avance en toge blanche façon prophète des rues du 21^e siècle et a troqué son bâton de pèlerin contre un micro portable. Qui est-il ? Dieu ? Gourou ? Savant fou ? Illuminé ? Un peu tout ça à la fois.

Avec son pedigree de militant écolo croisé à celui d'un conférencier gesticuleur à la Franck Lepage, Gaétan Ranson (co-créateur des *Cailloux*, programmé l'été dernier) utilise les armes qui sont les siennes – le clown, le rire, le stand up – pour injecter de l'euphorie et de la radicalité à nos éco-anxiétés rampantes. Flirtant avec la démesure, jouant des codes de l'interaction, des sons mystiques comme de la magie incantatoire, il embarque ses disciples consentants. Et c'est vrai qu'on le suit les yeux fermés dans son illumination écologiste, prêts à s'allonger, suivre ses préceptes, ou le porter en triomphe, pourvu qu'on délire collectivement sur le chemin d'une réflexion co(s)mique et finalement très politique. Un remède salvateur et irrésistible contre l'angoisse de la catastrophe à venir.

Avec Gaétan Ranson • Auteur : Gaétan Ranson • Direction d'acteur et accompagnatrice : Pauline Murris • Soutien à l'écriture : Fabrice Richert (Du Grenier Au Jardin) • Costume et dramaturgie : Hélène Godet (Co-directrice La Flambée) • Création sonore : Luca Schaumburg • Production/diffusion : Hélène Marin

Durée : 55 minutes
Gratuit sans réservation

MARDI 15 JUILLET À 19H
SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND > Berges de Garonne
Rue Louis Pionneau
33440 Saint-Louis-de-Montferrand

En cas d'intempéries, représentation annulée

Profitez de votre venue à Saint-Louis de Montferrand pour découvrir l'œuvre du Collectif **Cmd+0** (+ d'infos p.33)

JEUDI 17 JUILLET À 19H
BÈGLES > Parc des Sœurs
40 avenue Salvador Allende
33130 Bègles

En cas d'intempéries, représentation annulée

MERCREDI 30 JUILLET À 19H
CENON > Château Tranchère
Allée Simone Bouluguet
33150 Cenon

En cas d'intempéries, représentation annulée

LUNDI 4 AOÛT À 19H
BORDEAUX > Jardin public
Entrée par la place Longchamps
33000 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation annulée

MERCREDI 27 AOÛT À 19H
TALENCE > Parc Peixotto
Entrée par la rue du Professeur Arnozan
33400 Talence

En cas d'intempéries, représentation annulée



© A. Jacquelin

POUR
TOUS

Création 2024

CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC

THÉÂTRE DE RUE

HOP HOP COMPAGNIE • VIENNE

ADAPTATION DU TEXTE *LE JOURNAL D'UN MANŒUVRE* DE THIERRY METZ

Grandes manœuvres poético-ouvrières

Une grue de dix mètres de haut. Trois régisseuses-bâtisseuses en vêtements de travail. Une architecture de bois, de poulies et de cordes se construit sous nos yeux. Un homme-ouvrier se raconte, bercé par les bips et autres craquements de la machinerie, sorte de partition musicale entre électro et hip hop.

La compagnie poitevine Hop hop adapte à sa manière *Le Journal d'un manœuvre* de Thierry Metz, récit intime et poétique d'un homme au travail paru dans les années 90. Dans un décor-construction en évolution permanente, le chantier s'assemble et résonne de ces mots poignants qui claquent et touchent. Cette variation ouvrière fait ressortir l'ingéniosité du corps collectif, aussi acrobate que chorégraphique et théâtral. Elle fait entendre, aussi et surtout, le récit d'un chantier depuis des voix trop souvent oubliées, celles de ceux qui fabriquent.

Avec Maxime Beltran, Anwel Bouchane, Sarah Clauzet, et Gaby Tombelaine • Mise en scène et écriture : Julie Bernard • Dramaturgie : Sarah Clauzet • Une adaptation du texte *Le Journal d'un manœuvre* de Thierry Metz paru aux Éditions Gallimard • Production et administration : Sarah Even • Création musicale et sonore : Thomas Baudriller • Conception de la grue : Matthieu Bony • Diffusion : Léa Mention

Durée : 50 minutes

Gratuit sans réservation

MARDI 15 JUILLET À 19H
SAINT-MÉDARD-EN-JALLES > Parc de Feydit
60 route de Feydit
33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation annulée

LUNDI 25 AOÛT À 19H
LORMONT > Parvis Saint Esprit
Rue Jacques Thibaud
33310 Lormont

En cas d'intempéries, représentation annulée

JEUDI 24 JUILLET À 19H
AMBARÈS-ET-LAGRAVE > Parvis du Château Formont
4 rue Formont
33440 Ambarès-et-Lagrange

En cas d'intempéries, représentation annulée

JEUDI 28 AOÛT À 19H
BÈGLES > Cité Le Dorat
Avenue Lénine
33130 Bègles

En cas d'intempéries, représentation annulée



rickael Noville

POUR
TOUS

CRÊPAGE DE CHIGNONS

COLLECTIF SUZETTE ET NORA • HAUTE-GARONNE

THÉÂTRE DE RUE

Comédie amoureuse beurre-sucre

Suzette et Nora ont monté leur petite entreprise, un camion-crêperie, à la fois leur gagne-pain, leur lieu de vie, leur point d'ouverture sur le monde. Et ce matin-là ça tangué.

Suzette se réveille patraque, avec une vague gueule de bois, mais s'attelle comme tous les jours à préparer la pâte et installer les tables. Nora, toute en pétillance et paillettes, loin des contingences du quotidien, est obsédée par le concert qu'elle donnera ce soir aux clients. Ces deux-là s'aiment, c'est sûr, mais quelque chose se détraque.

Détourner le misogynisme « crêpage de chignons » en une délicieuse tragi-comédie pour food truck et femmes en crise, tel est le pari de Suzette et Nora. Passant de l'énergie jubilatoire à l'émotion à fleur de peau, elles questionnent avec beaucoup d'humour les rêves, l'amour, l'adversité. Un duo étincelant et révolté aux bonnes odeurs de galettes sucrées.

De et avec Fanny Honoré et Nadège Rossato • Dramaturgie, mise en scène : Fanny Honoré • Scénographie, construction, costumes : Nadège Rossato • Regard extérieur : Louise Tardif • Diffusion : Dominique Strée • Production, administration : La Petite Prod 31 • Photos/vidéos : Frédéric Morel • Création playback : Yann Honoré • Formation crêpes : Jackez L'Harridon • Accompagnement artistique : Werner Büchler

Durée : 1h10

Gratuit sans réservation

MERCREDI 23 JUILLET À 19H

CARBON-BLANC > Parc du Château Brignon

9 rue San Martin de Valdeiglesias

33560 Carbon-Blanc

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Centre technique municipal (avenue Victor Hugo)

SAMEDI 26 JUILLET À 18H

AMBÈS > Parc de Canteferène

Rond 113

33810 Ambès

En cas d'intempéries, représentation maintenue
au même endroit (sous la halle couverte)

MARDI 29 JUILLET À 19H

BLANQUEFORT > Cour de l'école du Bourg

Entrée 2 rue Georges Mandel

33290 Blanquefort

En cas d'intempéries, représentation déplacée
sous le préau de l'école (même adresse)

MARDI 5 AOÛT À 19H

GRADIGNAN > Cour de l'école Saint-Géry

2 rue Célestin Freinet

33170 Gradignan

En cas d'intempéries, représentation déplacée
sous le préau de l'école (même adresse)



© Martia Souchard

POUR
TOUS

Création 2025

ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT

ADÉQUATE COMPAGNIE • VIENNE

DANSE CONTEMPORAINE
& ARTS DE LA RUE

Valse folle de cartons

Organisés ou chaotiques, épuisants ou solidaires, douloureux ou joyeux, que disent de nous nos déménagements, ces bouts de vies emballées, ces pages qui se tournent ? Les chorégraphes Lucie Augeai et David Gernez détournent cet événement si familier en une chorégraphie vive pour une immense pile de cartons et six habiles danseurs-déménageurs.

Leur « éloge » commence au pied d'un immeuble, comme pour mieux nous happer dans ce grand chamboule-tout. Patatras... Depuis une fenêtre à l'étage, des cartons de toutes tailles dégringolent, avant que l'équipée transitoire ne se poursuive dans la rue, non sans quelques pauses et suspensions. Sur le trottoir, ça valse, ça joue, ça s'épaule, dans un ballet incessant d'objets plus légers qu'ils n'y paraissent, et de bras virevoltants. La partition musicale pour batterie, jouée *live*, achève d'emballer cette variation hyper rythmée de notre nomadisme contemporain. En un mot, ça déménage !

Avec Lucie Augeai, Yannick Berbié, Anatole Couety, David Gernez, Claire Lavernhe et Etienne Soullard • Chorégraphie : Lucie Augeai et David Gernez • Dramaturgie : Chloé Moreau • Création musicale : Yannick Berbié • Régie générale : Etienne Soullard • Création costumes et accessoires : Élodie Gaillard

Durée : 45 minutes environ
Gratuit sans réservation

JEUDI 31 JUILLET À 19H
BÈGLES > Résidence Maurice Thorez
Allée Jean Ferrat
33130 Bègles

En cas d'intempéries, représentation annulée

MARDI 5 AOÛT À 19H
CENON > École Camille Maumey
3 rue Arago
33150 Cenon

En cas d'intempéries, représentation annulée

MARDI 26 AOÛT À 19H
PAIREMPUYRE > Le vieux logis
Complexe sportif Léo Lagrange, 4 rue Camille Montoya
33290 Pairempuyre

En cas d'intempéries, représentation annulée

MERCREDI 27 AOÛT À 18H30
ARTIGUES PRÈS BORDEAUX > Parc du Château Feydeau
Avenue Île de France
33370 Artigues-près-Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation annulée



© Angelique Preau

**POUR
TOUS**
à partir
de 8 ans

Création 2024

SHOPPING CART

CIRQUE LAMBDA • GIRONDE

ARTS DE LA RUE

Équilibre précaire

Pouvons-nous encore prendre le temps, dans ce monde qui court effrénément, de nous arrêter un instant, de partager ensemble des petites choses et ces moments qui n'ont pas de prix ? Dans un environnement sur-construit, instable, peut-on décélérer et tenter d'apercevoir la beauté autrement ?

Un homme en costume élimé pousse un caddie de supermarché. Il s'assied, allume une radio, déploie un cirque de récup', met la lumière sur un monde de la marginalité. Assise vacillante et équilibres précaires, Cyril Toulemonde arpente son mât chinois dans les positions les plus improbables. Ses mouvements maladroits et acrobatiques s'allient à un numéro de clown tendre, pas très loin de Charlot. Dans cette symphonie de rouille et de cartons, c'est toute notre société que l'artiste fait trembler avec malice et légèreté. Comme un reste d'espoir, de simplicité, de soutien et de partage dans ce monde dystopique où l'homme et la planète s'essoufflent sous le poids de la surconsommation.

Avec Cyril Toulemonde et son chien • Auteur : Cyril Toulemonde • Co-Conception : Dianys Montavy et Jérémie Guérin • Regards extérieurs : Tom Greder, Ale Risorio • Regards complices : Oscar Martin, Kinane Sriour, Loïc Lemahieu et Titou Saidi • Administration : Zoé Saidi

Durée : 50 minutes environ
Gratuit sans réservation

MARDI 15 JUILLET À 19H
VILLENAVE-D'ORNON >
Cour de l'école Jean-Jaurès
Rue Jean-Jacques Rousseau
33140 Villenave-d'Ornon

En cas d'intempéries, représentation déplacée
gymnase Brossolette (13 avenue Sadi Carnot)

JEUDI 24 JUILLET À 19H
FLOIRAC > Stade
Cité Alfred Giret
33270 Floirac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle polyvalente Lucie Aubrac
(35 rue Léo Lagrange)

MARDI 29 JUILLET À 19H
AMBARÈS ET LAGRAVE > Parc Charron
9 rue Edmond Faulat
33440 Ambarès-et-Lagrange

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Pôle Culturel Évasion (place de la République)

MERCREDI 13 AOÛT À 19H
SAINT-MÉDARD-EN-JALLES >
Services techniques
Domaine de Caupian 144 Rue Pierre Ramond
33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle Olympie (28 rue Henri Rot-Tanguy)

MERCREDI 27 AOÛT À 19H
BASSENS > Terrasses du Bousquet
30 rue Paul Bert 1945
33530 Bassens

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle des fêtes (25 avenue Jean Jaurès)

Une diffusion dans l'Été métropolitain mise en œuvre en complicité étroite avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde.

> En cas d'intempéries ou de canicule, le repli en lieu couvert ou l'annulation d'une représentation sera confirmé le jour du spectacle, sur le site Internet et les réseaux sociaux de l'Été métropolitain.



© DR

POUR
TOUS
à partir
de 10 ans

Création Été métropolitain 2025

SOMA

KLOUDBOX • GIRONDE

CINÉMA IMMERSIF
& MUSIQUE LIVE

Ciné-concert multisensoriel

Ambiance planante autour de *Koyaanisqatsi*, film culte des années 80, au nom... imprononçable !

Une BO iconique signée Philip Glass, un producteur du nom de Coppola, l'apparition des premiers *time-lapses* de l'histoire ont forgé la légende de ce documentaire sans paroles, premier volet d'une trilogie signée Godfrey Reggio. Mais sa singularité tient surtout à sa manière visionnaire de filmer un clash sensoriel entre le monde du vivant et l'ultra-technologie.

Envoûtés par ce long poème visuel et sonore, deux musiciens du collectif bordelais Kloudbox choisissent une installation immersive pour en accentuer l'effet hypnotique. Au milieu du public, Roman Campet et Matthieu Staub réinterprètent la musique de Glass avec une partition électro triturée, des textures sonores et des effets lumineux. Que ce film soit projeté le nez dans les étoiles à l'Observatoire de Floirac, dans les entrailles de la Base sous-marine ou devant le château de Camponac, ajoute au caractère exceptionnel de cette expérience multisensorielle.

Production artistique : Romain Campet et Maurice Lebrun • Production exécutive : Kloudbox • *Koyaanisqatsi* de Godfrey Reggio (États-Unis, 1982)

Durée : 1h30 environ

Gratuit sans réservation

MARDI 22 JUILLET À 22H
FLOIRAC > Parc de l'Observatoire
2 rue de l'Observatoire
33270 Floirac

En cas d'intempéries, représentation annulée

*Une représentation mise en œuvre
en complicité étroite avec l'Université
de Bordeaux.*

JEUDI 7 AOÛT À 20H
BORDEAUX > Base sous-marine
284 boulevard Alfred Daney
33300 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation maintenue
au même endroit

*Une représentation mise en œuvre
en complicité étroite avec l'association
Boîte noire (aventure collective
du Grand Incendie et Dézip).*

JEUDI 28 AOÛT À 21H
PESSAC > Cour d'honneur de Camponac
21 rue de Camponac
33600 Pessac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
au Royal (32 bis avenue Jean Cordier)



© Jean-Jacques Brumachon

POUR
TOUS
à partir
de 12 ans

LE DERNIER BANQUET

COLLECTIF OS'O • GIRONDE

EN COMPLICITÉ POUR L'ÉTÉ MÉTROPOLITAIN

AVEC LES TRAITEURS SOLIDAIRES MARIE CURRY ET ENTR-AUTRES

DÎNER-SPECTACLE

Colonel Moutarde, bibliothèque et chandelier

Prenez siège et savourez, le Collectif OS'O vous convie à son banquet ! Vous y mangerez pour sûr, mais pas que... Le repas en trois actes – entrée, plat, dessert – sera aussi le théâtre d'un meurtre. Qui est le coupable ? Une enquête, des soupçons aiguisés, des coups de théâtre et de couteau. Dans une déco british désuète à souhait façon Agatha Christie, les artistes, adeptes des projets tout terrain, se glissent parmi les convives pour perturber le cours tranquille du repas, glisser des indices et faire émerger les preuves. La préparation des plats n'est pas anodine dans cette aventure théâtrale conviviale. Selon les dates et spécialement pour l'Été métropolitain, ce sont les cheffes de Marie Curry, expertes dans la valorisation des patrimoines culinaires du monde entier, et les jeunes ultra-motivés d'Entr-autres, association de réinsertion par la cuisine, qui seront aux fourneaux. Patientez jusqu'au dessert pour tenter de résoudre l'énigme et méfiez-vous de votre voisin. Bon appétit !

Avec Lucie Boissonneau, Roxane Brumachon, Mathieu Ehrhard, Baptiste Girard, Vincent Jouffroy • Écriture : Lucie Boissonneau, Roxane Brumachon, Bess Davies, Mathieu Ehrhard, Baptiste Girard, Vincent Jouffroy et Tom Linton • Musique : Vincent Jouffroy • Production : Fabienne Signat • Logistique et tournée : Coralie Harnois • Aide technique à la création : Guillaume Desmeytere • Diffusion : Annabelle Couto

Durée : 2h30 environ (spectacle + dîner)

16 € sur réservation obligatoire : etemetropolitain.bordeaux-metropole.fr

Ce tarif unique inclut le spectacle et le dîner complet (entrée/plat/dessert/eau).

Tous les plats seront végétariens mais ne pourront pas être adaptés à d'autres préférences, intolérances ou régimes alimentaires spécifiques.

JEUDI 17 JUILLET À 20H
BRUGES > Chai du Grand Dornal
44 rue Louis Fleuranceau
33520 Bruges

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit
> ouverture des réservations le 16 juin

MARDI 29 JUILLET À 20H
BORDEAUX > Blonde Venus
Bassin à flot n°1, cours Henri Brunet
33300 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit
> ouverture des réservations le 16 juin

MERCREDI 20 AOÛT À 20H
GRADIGNAN > Espace rencontres de La Tannerie
139-141 rue de la Croix de Monjous
33170 Gradignan

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit
> ouverture des réservations le 15 juillet

MERCREDI 27 AOÛT À 20H
SAINT-MÉDARD EN JALLES > Salle Hélène Dubourdiou
Carré des Jalles, place de la République
33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit
> ouverture des réservations le 15 juillet

> En cas d'intempéries ou de canicule, le repli en lieu couvert ou l'annulation d'une représentation sera confirmé le jour du spectacle, sur le site Internet et les réseaux sociaux de l'Été métropolitain.



POUR
TOUS
à partir
de 7 ans

THÉÂTRE DE RUE

HUNE

PAON DANS LE CIMENT • DORDOGNE

Duo des marches

Deux jeunes hommes tiennent la dalle. Ou plutôt un escalier. Qu'ils arpentent, dévalent, avalent. Qui sont-ils ? Deux danseurs, à la fois mimes et acrobates, la tchatche en bandoulière, qui prennent les marches comme tremplin pour propulser leurs corps énergiques et leurs pensées fulgurantes. Proche d'eux un musicien, qui joue en live et complète leur bande. Ces artistes à peine trentenaires agitent le portrait d'une jeunesse urbaine : celle de la zone, du béton, des p'tits boulots, de l'ennui, des excès, des rêves en grand.

Mattia Maggi et Tom Verschuere — que certains ont pu découvrir dans les pièces de la metteuse en scène Fanny de Chaillé — sont confondants de justesse, d'audace et de prouesses. Ça carbure à la vitalité, l'élégance et la poésie. Un numéro d'une sensibilité toute masculine. Un duo spectaculaire qui ose la vulnérabilité.

Avec Mattia Maggi, Tom Verschuere, et en alternance Jonathan Aubart et Eliot Maurel • Écriture : Tom Verschuere et Mattia Maggi • Compositions et musique : Eliot Maurel en alternance avec Jonathan Aubart • Regards extérieurs : Clément Baudoin, Lucie Dordoigne, Guilhem Loupiac et Yoanna Marilleaud

Durée : 45 minutes

Gratuit sans réservation

JEUDI 24 JUILLET À 19H

LORMONT > Parvis du Pôle Brassens Camus

Rue Henri Dunant

33310 Lormont

En cas d'intempéries, représentation annulée

VENDREDI 25 JUILLET À 19H

LE TAILLAN-MÉDOC > Château le Lout

50 avenue de la Dame Blanche

33320 Le Taillan-Médoc

En cas d'intempéries, représentation annulée

MERCREDI 6 AOÛT À 19H

FLOIRAC > Parc du Castel

3 Avenue du Président François Mitterrand

33270 Floirac

En cas d'intempéries, représentation annulée

JEUDI 7 AOÛT À 19H

BÈGLES > Cour intérieure des BT6 et BT7

Quartier des Terres-Neuves, 15 avenue Robert Schuman

33130 Bègles

En cas d'intempéries, représentation annulée



© Guadalupe Alzaga

POUR
TOUS

CIRQUE
& THÉÂTRE PHYSIQUE

CRUDA COLLECTIF À SENS UNIQUE • SARTHE

Confession acrobatique sans filtre

Avant de devenir circassienne, Constanza Sommi fut gymnaste de haut niveau, membre de l'équipe nationale argentine de GRS. Et ce ne fut pas sans dégâts. Dans *Cruda*, elle prend le parti de tout nous dévoiler crûment : les troubles alimentaires, la pression des adultes sur son corps d'enfant-adolescente, sa façon de vouloir tout maîtriser pour atteindre le supposé nirvana : être belle, mince, performante. Elle n'en perd pas pour autant son sens de l'humour ravageur ni l'incroyable élasticité de son corps, qui s'affranchit désormais de tout formatage.

À coup de surprenantes contorsions, de hula hoop et de punchlines accrocheuses, Constanza Sommi s'affirme en tant que femme, fière de clamer haut ses défauts et ses failles. Drôle, cruelle, trash et cash, elle prend sa revanche sur la perfection dans ce petit bijou d'autodérision. Du théâtre physique façon gymnaste/acrobate drôlement libérateur, pour elle comme pour nous !

De et avec Constanza Sommi • Mise en scène : Sara Desprez • Regard clownesque : Sky de Sela • Regards bienveillants : Noémie Armbruster, Christine Daigle, Benjamin Renard et Carmen Tagle • Création lumière : Thibault Condé • Technique : Thibaud Rocaboy ou Thibault Condé • Une production du Collectif À sens unique

Durée : 35 minutes

Gratuit sans réservation

SAMEDI 19 JUILLET À 18H
AMBÈS > Place du marché
33810 Ambès

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Espace des deux rives (rue Montesquieu)

LUNDI 21 JUILLET À 19H
MÉRIGNAC > Terrain de Basket Robert
Brettes 55 avenue du Maréchal de Lattre de
Tassigny 33700 Mérignac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle de La Glacière (56 rue Armand Gayral)

VENDREDI 22 AOÛT À 19H
SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND > Parenthèse L'Art dans la Ville
143/145 avenue de la Garonne
33440 Saint-Louis-de-Montferrand

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle Sainte-Barbe (5 impasse de la Paix)

Profitez de votre venue à Saint-Louis-de-Montferrand
pour découvrir l'œuvre du Collectif **Cmd+0**
(+ d'infos p.33)



**POUR
TOUS**
à partir
de 12 ans

THÉÂTRE & DANSE

Création 2025 - Premières Été métropolitain 2025

ARTHUR LA NUIT

COMPAGNIE 3B • PYRÉNÉES ATLANTIQUES

INSPIRÉ DU ROMAN *L'HOMME QUI DANSE* DE VICTOR JESTIN

Dancing king

Tout commence casque sur les oreilles avec Arthur, allongé sur un banc, encore froissé de sa virée noctambule. Le son monte, sa vie défile, de ses 10 à ses 40 ans. Un peu paumé, un peu en marge, il s'abandonne chaque week-end avec frénésie sous les sunlights de la Plage, la boîte de sa petite ville de bord de Loire dont il est devenu le meilleur danseur. Amours fugaces, amitiés violentes, modèles masculins écrasants, jusqu'où le mènera cette plongée dans la nuit ?

La compagnie 3B a pensé spécialement pour l'Été métropolitain une performance immersive de sa future création, inspirée du roman *L'homme qui danse* de Victor Jestin. Le comédien Etienne Bories – inoubliable dans *Fief poids coq* programmé l'été dernier – en est l'anti-héros aussi palpitant que mélancolique.

Suspendu à son récit, on s'égare avec lui dans l'univers des boîtes de nuit, de ses codes, de ses hiérarchies. Jusqu'à le rejoindre sur la piste ?

Avec Etienne Bories • Mise en scène : Janloup Bernard, Clarisse Bernez-Cambot Labarta • Chorégraphe : Steven Hervouet • Son : Sacha Mikoff • Texte : Victor Jestin d'après son roman *L'homme qui danse* paru aux Éditions Flammarion • Production : Compagnie 3B

Durée : 1h environ

Gratuit sans réservation, dans la limite des casques disponibles

MARDI 22 JUILLET À 19H
GRADIGNAN > Derrière l'église Saint-Pierre
Place Bernard Roumégoux
33170 Gradignan

En cas d'intempéries, représentation déplacée en salle (7 avenue Jean Larrieu)

MERCREDI 6 AOÛT À 20H
BORDEAUX > Cale de l'Iboat
Bassin à Flot n°1, Cours Henri Brunet
33300 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

Buvette et restauration payantes sur place

MERCREDI 27 AOÛT À 19H
VILLENAVE-D'ORNON
> Parc de la Mairie annexe du Bourg
Avenue du Maréchal Foch
33140 Villenave-d'Ornon

En cas d'intempéries, représentation déplacée Gymnase du Bourg (32 avenue du Maréchal Foch)



POUR
TOUS
à partir
de 8 ans

© Florence Gaty

NENNA

COMPAGNIE RAQUI • MARNE

THÉÂTRE DE RUE

Les mains dans la semoule

Nenna, grand-mère algérienne de Morgane Audoin, cuisine comme personne le *msemen*, cette crêpe feuilletée à base de semoule, spécialité du Maghreb. Qu'est-ce qui en fait ce goût que Morgane ne retrouve nulle part ailleurs ? Joignant le mot au geste, la comédienne part à la recherche de cette saveur perdue et malaxe la grande histoire algérienne avec la petite histoire intime de sa grand-mère, née là-bas, exilée ici, ballottée malgré elle par les chaos des événements.

Le nez plongé dans la semoule et les mains dans la pâte, elle partage bribes de souvenirs familiaux, fragments d'épisodes de guerre et d'indépendance, anecdotes de l'émigration. Elle nous emporte littéralement sur cette route mémorielle d'une histoire si sensible entre la France et l'Algérie. Son écriture pétrie d'émotion, sa mise en scène à rebondissements, son sens de l'hospitalité constituent les ingrédients équilibrés de cette histoire façonnée avec un cœur gros comme ça.

Avec Morgane Audoin • Co-écriture : Morgane Audoin, Maïa Ricaud • Mise en scène : Maïa Ricaud • Collaboration artistique : Olivier Waibel

Durée : 1h

Gratuit sans réservation

MARDI 22 JUILLET À 19H
LORMONT > Rendez vous
devant le 3 rue Henri Dunant
33310 Lormont

En cas d'intempéries, représentation
déplacée Pôle Brassens Camus (rue Henri
Dunant)

MERCREDI 23 JUILLET À 19H
SAINT-MÉDARD-EN-JALLES > Parc du Thil
25 avenue du Thil
33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation annulée

LUNDI 28 JUILLET À 19H
VILLENAVE-D'ORNON > Rendez-vous
devant le Centre socio-culturel
Saint-Exupéry
33 chemin Gaston
33140 Villenave-d'Ornon

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Centre socio-culturel Saint-Exupéry
(même adresse)

MARDI 12 AOÛT À 19H
GRADIGNAN > Rendez-vous
devant le château Malartic-Epajg
58 boulevard de Malartic
33170 Gradignan

En cas d'intempéries,
représentation déplacée médiathèque Jean
Vautrin
(allée de Pfungstadt)



**POUR
TOUS**
à partir
de 12 ans

THÉÂTRE
CULINAIRE

LE PETIT DÉJEUNER & APÉROTOMANIE

La journée est rythmée
par deux grands repas rituels.

Mais on oublie souvent
de réinvestir les deux petits :
le petit déjeuner et l'apéritif.
La compagnie brestoise Dérézo
y remédie joyeusement en nous
invitant à deux expériences
sensibles inattendues.
Venez le ventre léger
et les oreilles grandes ouvertes !

LE PETIT DÉJEUNER COMPAGNIE DÉRÉZO • FINISTÈRE

Textes toastés et jeu vitaminé

Le café fume, les croissants croustillent. Il fait bon s'asseoir
au comptoir et se laisser embarquer par la compagnie toquée
Dérézo. Le pin ciré remplace le zinc, les paroles sont débordantes
et les odeurs chaleureuses. Les madeines se mélangent aux digressions
de Marcel Proust, les thés verts aux embardées poétiques de Bernard Noël,
l'œuf coque aux tirades d'*Alice au Pays des merveilles*. Qu'il est
bon de se laisser aller aux bonnes choses en écoutant ces comédiens
vivaces. Gestes au rasoir et œil complice, ils sont nos vigies matinales,
joyeusement épicuriens et attentifs au bon déroulé du p'tit dej.
La journée pouvait-elle commencer sous de meilleurs auspices ?

Avec Anaïs Cloarec et Véronique Héliès, ou Kevin Chappe et Louise Fortodou, ou Louise Fortodou et Anaïs
Cloarec • Mise en scène : Charlie Windelschmidt • Lumière : Stéphane Leucart

Durée : 40 minutes

10 € sur réservation obligatoire : etemetropolitain.bordeaux-metropole.fr

SAMEDI 19 JUILLET À 10H
LE BOUSCAT > Parc de l'Ermitage
Cours Louis Blanc
33110 Le Bouscat

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle de l'Ermitage-Compostelle
(rue Bertrand Hauret)

> ouverture des réservations le 16 juin

MERCREDI 27 AOÛT À 9H
MARTIGNAS-SUR-JALLE
> Cour de l'école Aimé Césaire
18 rue Louis Blanc
33127 Martignas-sur-Jalle

En cas d'intempéries, représentation déplacée
sous le préau (même adresse)

> ouverture des réservations le 15 juillet

MERCREDI 23 JUILLET À 10H
SAINT-AUBIN DE MÉDOC
> Jardins de la bergerie
Espace Villepreux, route de picot
33160 Saint-Aubin de Médoc

En cas d'intempéries, représentation déplacée
galerie la Pastorale (4 route de Germignan)

> ouverture des réservations le 16 juin



© Agence BKM

**PUBLIC
ADULTE**
à partir
de 16 ans

THÉÂTRE
CULINAIRE

APÉROTOMANIE

COMPAGNIE DÉRÉZO • FINISTÈRE

Plaisir de la langue

Et si l'apéro devenait le moment de savourer des textes sensuels ? Autour d'un comptoir de bois rectangulaire, comme une arène miniature, quarante convives sont invités à prendre place devant un verre soyeusement rempli. Les comédiens cuisinent, tchatchent, s'agitent, jouent avec la saveur charnelle de ce moment léger et euphorique. Les amuse-bouches deviennent prétexte à ouvrir les papilles et goûter les mots empruntés à une longue anthologie d'auteurs : Eric Dubillard, Charles Pennequin, Lydie Salvayre, Pascal Quignard ou Anaïs Nin.

Agitant une érotique des sens et un réel plaisir de la langue, cet *Apérotomanie* réservé aux plus de 16 ans donne envie de s'attarder longtemps avec ces comédiens impeccables de sobriété joyeuse. C'est euphorique, farouche, léger, grisant.

Avec Anne-Sophie Erhel et Véronique Héliès, ou Louise Forlodou et Briec Le Guern, ou Louise Forlodou et Anaïs Cloarec • Mise en scène : Charlie Windelschmidt • Régie : Valentin Farcy-Merlo ou Lola Douillard ou Gaidig Bleinhant • Costumes : Youna Vignault • Fabrication des assiettes à l'atelier HyperBol - L'art et création Daoulas • Vins servis Domaine de l'Arpette

Durée : 55 minutes

10 € sur réservation obligatoire : etemetropolitain.bordeaux-metropole.fr

Alternative sans alcool pour les moins de 18 ans et les adultes qui le souhaitent.

Les textes de ce spectacle sont réservés à un public adulte. Les organisateurs se réservent le droit d'interdire l'accès aux mineurs de moins de 16 ans.

VENDREDI 18 JUILLET À 19H

LE BOUSCAT > Parc de l'Ermitage

Cours Louis Blanc
33110 Le Bouscat

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle de l'Ermitage-Compostelle (rue Bertrand Hauret)

> ouverture des réservations le 16 juin

JEUDI 28 AOÛT À 19H

MARTIGNAS-SUR-JALLE > Cour de l'école Aimé Césaire

18 rue Louis Blanc
33127 Martignas-sur-Jalle

En cas d'intempéries, représentation déplacée
sous le préau (même adresse)

> ouverture des réservations le 15 juillet

JEUDI 24 JUILLET À 19H

SAINT-AUBIN DE MÉDOC > Jardins de la bergerie

Espace Villepreux, route de picot
33160 Saint-Aubin de Médoc

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle Ronsard (route de Germignan)

> ouverture des réservations le 16 juin

POUR
TOUSSLAM
& ÉLOQUENCE

BATTLE DE COMPLIMENTS

TA MÈRE LA MIEUX • DORDOGNE

Affûte ta bienveillance

Et si on inversait les codes du battle-rap ? À l'heure où les clachs et les punchlines font monter les insultes, l'équipe de Ta mère la mieux brise les règles. Flagorner, glorifier, sublimer de la plus subtile à la plus dithyrambique des manières, place à la flatterie et au compliment de ouf pour célébrer son adversaire.

Fort d'une écurie d'une vingtaine d'artistes – poètes, rappeurs, slameurs, beatboxers – parmi lesquels Esope, Maëlle, Wojtek, Maras ou Kader Diab, le crew érige la bienveillance en principe fondateur et fait de la joute verbale un exercice rhétorique ultra positif.

Pour cette tournée métropolitaine inédite, face-à-face slamés, mots bien balancés, de l'amour, de l'humour et des affrontements arbitrés par le public. Soirées décalées, 100% bonne humeur en perspective !

Avec Billy Bdx, Cheeko, Esope, Franko Bucci, Lexie T, Maëlle, Maras, Saminém, Wojtek (distribution en cours)

Durée : 1h

Gratuit sans réservation

JEUDI 17 JUILLET À 19H

BORDEAUX > Parvis des Archives de Bordeaux Métropole

Parvis des Archives

33100 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation déplacée
dans les Archives (même adresse)

MERCREDI 30 JUILLET À 19H

SAINT-AUBIN DE MÉDOC > Square Redovan

4 route de Germignan

33160 Saint-Aubin de Médoc

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Salle Ronsard (route de Germignan)

JEUDI 31 JUILLET À 19H30

BOULIAC > Halle Vettiner

Rue du Bourg

33270 Bouliac

En cas d'intempéries, représentation maintenue
au même endroit (halle couverte)

MERCREDI 20 AOÛT À 18H30

BRUGES > Théâtre de Verdure du parc Treulon

6 rue du Carros

33520 Bruges

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Espace Culturel Treulon (44 avenue de Verdun)

VENDREDI 22 AOÛT À 18H30

PESSAC > Guinguette La belle saison

68 rue de l'Horloge

33600 Pessac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Centre social de Saige (même adresse)

JEUDI 28 AOÛT À 19H

LE TAILLAN-MÉDOC > Parc du presbytère

1 rue René Cassin

33320 Le Taillan-Médoc

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Auditorium du Polca (8 rue de calavet)



© Charles Berberian

**POUR
TOUS**
à partir
de 6 ans

LES SIESTES ACOUSTIQUES

BASTIEN LALLEMANT • PARIS

CONCERT

Sleep session

Ce serait comme un concert à ce détail près que le public s'allonge dans une ambiance feutrée, que les applaudissements sont proscrits et qu'il est plus qu'autorisé – même si ce serait quand même un peu dommage – de piquer un somme et de ronfler. Bienvenue aux *Siestes acoustiques* de Bastien Lallemand, l'une des figures de proue de la chanson française, qui a inventé ces concerts d'un autre genre il y a quelques années. Depuis, ses siestes sont devenues culte et se donnent en tous lieux, invitant amis, musiciens, comédiens ou dessinateurs de passage.

Pour ce millésime estival, Barbara Carlotti, Alfred et Charles Berberian – venus en musiciens et non en dessinateurs – sont d'ores et déjà annoncés. D'autres s'ajouteront à ces tours de chansons piochées dans le répertoire des uns et des autres, répétées au dernier moment pour préserver le charme de l'éphémère. Immergés dans la quiétude de l'été, recevez ce récital acoustique dans un état d'écoute plus aiguisé que jamais. Détente et régénération garanties !

Avec notamment Alfred, Charles Berberian, Barbara Carlotti (distribution en cours) • Conception : Bastien Lallemand • Production : Zamora Prod

Durée : 1h

Gratuit sans réservation

Les organisateurs se réservent le droit d'interdire l'accès aux enfants de moins de 6 ans.

JEUDI 17 JUILLET À 19H

PAREMPUYRE > Salle de l'Art y show
1 rue de la Gare
33290 Parempuyre

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

MERCREDI 23 JUILLET À 15H

MARTIGNAS-SUR-JALLE > Parc Moulin Bidon
Rue Jean Jaurès
33127 Martignas-sur-Jalle

En cas d'intempéries, représentation déplacée salle Gérard-Philippe (14 avenue de Verdun)

LUNDI 28 JUILLET À 19H

BORDEAUX > Jardin de la croix du sud
Rue Jean Mermoz
33800 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation déplacée salle capitulaire Mably (3 rue Mably)



© Vita Hewitt

**POUR
TOUS**
à partir
de 10 ans

**DANSE
CONTEMPORAINE**

Création 2025

HELLO BEAUTIFUL STRANGER

COMPAGNIE LALLA • GIRONDE

Corps à corps avec l'inconnu-e

Elles ne parlent pas la même langue, ne sont pas nées sur les mêmes continents, habitent à plus de deux mille kilomètres l'une de l'autre. Et si leurs corps étaient le pont tendu entre leurs différences ? Entre San Francisco et Bordeaux, deux danseuses contemporaines osent une rencontre sensible et chorégraphique qui questionne l'altérité.

La Bordelaise Jessica Yactine a grandi au Sénégal, dansé — entre autres — pour Auguste Bienvenue, et fondé la compagnie Lalla. Le parcours de Kristen Rulifson est fait d'échappées entre la Californie et Berlin. Et c'est dans la capitale allemande qu'elles se sont rencontrées. Comme des figures redoublées, troublantes de similarité, ces deux jeunes femmes s'imbriquent dans un dialogue peau à peau, dos à dos, corps à corps. Utilisant la fluidité du contact improvisation et les pas codés des danses de couple, leur duo brasse les genres, s'émancipe des cases et des frontières. Un magnifique voyage vers l'inconnu-e.

Avec Kristen Rulifson et Jessica Yactine • Chorégraphie : Kristen Rulifson et Jessica Yactine • Création lumière : Fabrice Barbotin • Création sonore : Benjamin Wunsh • Costumes : Lauren Jade Szabo

Durée : 45 minutes

Gratuit sans réservation

MERCREDI 16 JUILLET À 19H
EYSINES > Parc du Château Lescombes
198 avenue du Taillan-Médoc
33320 Eysines

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Théâtre Jean Vilar-Le plateau (rue de l'église)

MARDI 29 JUILLET À 19H
SAINT-MÉDARD-EN-JALLES
> Espace Georges Brassens
104 avenue Anatole France
33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle Antonin Larroque (bâtiment Pierre
Mendès France place du 9 mars 1962)

MERCREDI 20 AOÛT À 17H
CENON > Parc de la ludo-médiathèque
La Lettre
2 avenue du Président Vincent Auriol
33150 Cenon

En cas d'intempéries, représentation déplacée
dans la ludo-médiathèque (même adresse)



© La machine à pingouins

**POUR
TOUS**
à partir
de 8 ans

MONOLOGUE CULINAIRE

LA MACHINE À PINGOUINS • PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

THÉÂTRE

Je cuisine donc je suis

Telle une madeleine de Proust, Luis Alberto Rodríguez remonte le fil de sa vie en préparant un repas mexicain, devant nous, à coups d'épices et d'odeurs fumantes. Un plat c'est comme « un bout de chez moi », dit-il. Mais comment ce partage culinaire va-t-il l'aider à être lui tout en étant ailleurs, à faire le lien entre le Pays basque où il vit et le Mexique où il a grandi ?

Dans son solo gustatif et émotionnel, il nous plonge dans les rues de sa ville d'origine, Monterrey, et dans les mythes de son pays. En santiags et chapeau aux larges bords, il coupe, tranche, cuit, raconte des histoires légendaires et universelles. Et n'hésite pas à déminer les clichés et tout faire déborder par la fiction et l'auto-dérision. Car il le sait, évoquer le Mexique, c'est aussi activer un imaginaire exotique, parfois caricatural.

Avec Luis Alberto Rodríguez • Texte original et mise en scène : Luis Alberto Rodríguez • Régisseur général (en alternance) : Reyna Flores et Jon Foucher • Collaborateur artistique : Gabriel Yépez • Dispositif sonore : Martin Saéz • Images : Youri Fernandez • Aide à la traduction : Agnès Yobregat • Attachée de production, médiation et communication : Anaïs Sinder • Administration : Coralie Blain, Diffusion : Jean-Yves Oströ

Durée : 1h

Gratuit sans réservation

MARDI 15 JUILLET À 19H

PESSAC > Théâtre de nature de la forêt du Bourgaillou
160 avenue de Beutre
33600 Pessac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
médiathèque Jacques Ellul (21 rue de Camponac)

MERCREDI 16 JUILLET À 19H

CENON > Parc de la Mairie
1 avenue Carnot
33150 Cenon

En cas d'intempéries, représentation déplacée
espace Simone Signoret (même adresse)

MERCREDI 30 JUILLET À 19H

BÈGLES > Parc de Mussonville
Rue Alexis Labro
33130 Bègles

En cas d'intempéries, représentation déplacée
espace Jean Vautrin (même adresse)

VENDREDI 22 AOÛT À 19H

TALENCE > Bois de Thouars
221 avenue de Thouars
33400 Talence

En cas de pluie, représentation déplacée
au Dôme (même adresse)
En cas de canicule, représentation annulée.

MARDI 26 AOÛT À 19H

SAINT-MÉDARD-EN-JALLES > Cour de l'école Renée Lacoude
69 avenue Voltaire
33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle Antonin Larroque (bâtiment Pierre Mendès France
place du 9 mars 1962)



POUR
TOUS
à partir
de 15 ans

Création 2025

ET DUA LIPA A FAIT ÇA (#MOI AUSSI)

OUVRE LE CHIEN • GIRONDE

THÉÂTRE
& MUSIQUE

Radical optimism

David Bowie a longtemps été l'obsession musicale de Renaud Cojo, au point d'avoir érigé plusieurs pièces à la gloire de sa fan attitude. Lorsque l'icône britannique disparaît en 2016, le metteur en scène bordelais de 58 ans devient un peu orphelin. Quelle voix rallumera sa flamme, qui viendra combler le manque ? Le hasard des algorithmes lui souffle comme nouveau sujet de désir musical la chanteuse et mannequin albano-anglaise Dua Lipa, star planétaire multi récompensée (six Brit Awards, trois Grammy Awards, deux MTV Europe Music Awards...), connue pour son engagement social et politique. À partir de l'album *Future Nostalgia* sorti en 2020, Renaud Cojo se laisse aller à ce grand écart esthétique et générationnel. Non sans se questionner sur les ressorts de ce magnétisme renouvelé pour une artiste de 30 ans sa cadette. Dans une introspection touchante et joyeuse, empreinte d'imprudance et de folie, il déjoue les codes du théâtre, à coups de pastilles vidéo, musique live, captations en direct et participation du public. #Nous aussi !

Avec Renaud Cojo et Vincent Jouffroy • Conception : Renaud Cojo • Musique : Vincent Jouffroy (I AM STRAMGRAM) • Images : Laurent Rojol • Son : Paul Magne • Lumières : Fabrice Barbotin • Construction décor : Jean-François Huchet

Durée : 1h30

Gratuit sans réservation

MERCREDI 23 JUILLET À 20H
PESSAC > Parc de Camponac
21 rue de Camponac
33600 Pessac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
au Galet (35 avenue du Pont de l'Orient)

LUNDI 25 AOÛT À 19H
MARTIGNAS-SUR-JALLE > Collège Aliénor d'Aquitaine
77 avenue des Sapinettes
33127 Martignas-sur-Jalle

En cas d'intempéries, représentation maintenue
au même endroit



POUR
TOUS

DANSE
CONTEMPORAINE

TEXERE

COMPAGNIE IMAGO • INDRE-ET-LOIRE

De tissus et d'osier

Dans ses créations, la compagnie Imago est habituée à créer des dialogues entre espace architectural, paysage et danse. Sa performance *Texere* y ajoute la matière textile et l'osier.

Des masques d'abord, conçus par le designer Pierre-Louis Graizon, recouvrent le visage des performeuses et les transforment en d'étranges créatures. 48 m² de tissu ensuite, que les trois femmes portent en ballots au-dessus de leur tête, avant de les déployer en d'immenses robes sculpturales.

Construite telle un plan séquence de cinéma, cette déambulation in situ, sonore et chorégraphique, nous fait suivre trois êtres se faufilant au milieu des végétaux et des pierres, dansant au gré des lignes et reliefs.

Comme monumentalisées par leur robe qui les immobilise et éclaire magnifiquement les mouvements de leurs bras, les performeuses deviennent des silhouettes géantes qui troublent nos repères et nous relient autrement au moment présent.

Avec Marcelle Gressier, Cléa Hourant, Léa Kaeuffer et Giulia Romitelli • Chorégraphie : Marcelle Gressier et Giulia Romitelli •
Création sonore : Thomas Germanaud Peñaranda • Costumes : Pierre-Louis Graizon (masques), Marcelle Gressier et Giulia Romitelli (tissus)

Durée : 40 minutes

Gratuit sans réservation

MERCREDI 16 JUILLET À 19H

MÉRIGNAC > Parc du Vivier

Hôtel de Ville

60 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny

33700 Mérignac

En cas d'intempéries, représentation annulée

MERCREDI 30 JUILLET À 19H30

BORDEAUX > Parvis des Archives de Bordeaux Métropole

Parvis des Archives

33100 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation annulée

JEUDI 7 AOÛT À 19H

SAINT-MÉDARD-EN-JALLES > Parc de Feydit

60 route de Feydit

33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation annulée

JEUDI 28 AOÛT À 19H

LE BOUSCAT > Parc de l'Ermitage

Cours Louis Blanc

33110 Le Bouscat

En cas d'intempéries, représentation déplacée
salle de l'Ermitage-Compostelle (10 rue Bertrand Hauret)


 POUR
TOUS
à partir
de 10 ans

Création 2024
SO SLOW
 COMPAGNIE DES LIMBES • GIRONDE

PERFORMANCE
 DANSÉE
 PARTICIPATIVE

À la recherche du slow perdu

La compagnie des Limbes agit la douceur et la lenteur comme alchimie réparatrice entre les corps dans *So Slow*, sorte de boum décalée et participative entre inconnus. Assis autour de la piste, des êtres se lèvent, timides, hésitants, tentent des approches, s'invitent à danser, maladroitement. Une voix susurre une brève histoire du slow. Sur ce dancefloor baigné de lumières colorées, les artistes se fondent dans le public, surgissent là où on ne les attend pas et mènent la partition. Ça chante parfois, ça se sourit beaucoup, ça danse bien entendu.

Les Limbes ont imaginé cette performance pour renouer avec une relation indispensable entre les êtres et les corps. Et l'invitation fonctionne. Oubliant les différences d'âges, balayant les entités sociales et genrées, on les suit dans ce délicieux retour tremblé à nos tempos adolescents. Et la playlist – qui navigue de Lana del Rey à Lionel Richie en passant par Chris Isaak ou Prince – n'est pas étrangère à ce plaisir collectif éprouvé.

Avec : Solène Arbel, Lorenzo de Brabandere, Charlotte Cattiaux, Matthieu Guillin, Romain Jarry, Vi Lattak, Florian Nastorg et Loïc Varanguien de Villepin • Conception et mise en scène : Romain Jarry et Loïc Varanguien de Villepin • Commande d'écriture : David Sanson • Son : Matthieu Guillin • Création Lumière : Nina Tanné sur une idée de Serge Damon • Régie Lumière : Nina Tanné

Durée : 1h15

Gratuit sur réservation obligatoire : etemetropolitain.bordeaux-metropole.fr

JEUDI 31 JUILLET À 21H30

BORDEAUX > Atrium du Capc musée d'art contemporain
 7 rue Ferrère
 33000 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit
 > ouverture des réservations le 16 juin

+ Bonus À 20H : *LA COPULE* par Loïc Varanguien de Villepin et Matthieu Guillin dans la nef du Capc. Entre voix, éructations, basses profondes et scalpels numériques, *La Copule* rebondit, tiraille et envoûte.
 (Gratuit, sans réservation)

Une soirée mise en œuvre en complicité étroite avec le CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux dans le cadre de l'exposition « L'Invention du quotidien », commissariat Sandra Patron, assistée de Marie-Inès Tirard.

JEUDI 28 AOÛT À 20H30

AMBARÈS ET LAGRAVE > Cour de l'école Rosa Bonheur
 Place de la Victoire
 33440 Ambarès et Lagrave

En cas d'intempéries, représentation déplacée
 Pôle culturel Évasion (place de la République)
 > ouverture des réservations le 15 juillet



© Ivan Mathie

**POUR
TOUS**
à partir
de 16 ans

LA MAISON

DE CHAIR ET D'OS • GIRONDE

EXPÉRIENCE IMMERSIVE
POUR UNE PERSONNE

Déménagement choral

C'est une maison avec laquelle on a rendez-vous. En solitaire. On y entre, on y déambule à sa guise. Chaque pièce dévoile ses indices et son atmosphère : photos, bibelots, radios allumées, cigarette encore fumante. Comme des présences fantômes. *La Maison* est une incroyable aventure sentimentale, une plongée dans la vie de six personnes qui toutes ont un jour habité là, à des époques différentes. Toutes s'apprentent à déménager et c'est dans ce moment de transition qu'on s'immisce – celui où on trie nos vies – et où leurs lettres, objets et notes éparses constituent autant de petites pierres éclairant leurs vies amoureuses et leurs secrets enfouis.

Caroline Melon, *De chair et d'os*, et Camille Duvelleroy, autrice de séries, ont construit un récit choral et intime pour que l'on s'y love avec émotion, frissons et délices. À chaque visiteur d'en extraire les fils de ses propres expériences et de relier les récits comme on assemblerait un puzzle narratif et sensible.

Conception, écriture, réalisation et mise en espace : Camille Duvelleroy et Caroline Melon • Co-écriture : Aïcha Euzet et Haïla Hessou • Adaptation et mise en jeu : Caroline Melon • Regards extérieurs : Yan Duyvendak et Nicolas Peuffaillit • Scénographie : Jonathan Macias • Graphisme : Emmanuelle March de l'Atelier Franck Tallon • Administratrice de production : Charlotte Duboscq • Chargée de communication : Lila Gaffiero

Durée approximative selon l'envie de chacun-e : 1h en moyenne

Gratuit sur réservation obligatoire : etemetropolitain.bordeaux-metropole.fr

DU MERCREDI 23 JUILLET AU DIMANCHE 27 JUILLET BORDEAUX > Quartier Saint-Michel

Lieu secret dévoilé 24h avant le rendez-vous

Créneaux de réservation tous les ¼ d'heure

Mercredi 23.07 de 10h à 21h

Jeudi 24.07 de 17h à 21h

Vendredi 25.07 de 17h à 21h

Samedi 26.07 de 10h à 21h

Dimanche 27.07 de 9h à 13h

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

> ouverture des réservations le 16 juin

Samedi 26.07 à 18h

Venez rencontrer *De chair et d'os* à Chahuts
(26 rue Permentade 33000 Bordeaux)

(Gratuit sans réservation)

DU MERCREDI 20 AOÛT AU MERCREDI 27 AOÛT LORMONT > Quartier Mairie de Lormont

Lieu secret dévoilé 24h avant le rendez-vous

Créneaux de réservation tous les ¼ d'heure

Mercredi 20.08 de 10h à 20h

Jeudi 21.08 de 16h à 20h

Vendredi 22.08 de 16h à 20h

Samedi 23.08 de 9h à 13h

Lundi 25.08 de 16h à 20h

Mardi 26.08 de 10h à 20h

Mercredi 27.08 de 10h à 18h30

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

> ouverture des réservations le 15 juillet

Une programmation à Bordeaux mise en œuvre
en complicité étroite avec l'association Chahuts.

> En cas d'intempéries ou de canicule, le repli en lieu couvert ou l'annulation d'une représentation sera confirmé le jour du spectacle, sur le site Internet et les réseaux sociaux de l'Été métropolitain.



© Gaëlle-Daëlle

POUR
TOUS

LA TIMIDITÉ DES CIMES

Création 2024

COMPAGNIE FLUO • GIRONDE

DANSE
CONTEMPORAINE
& PIANO

La puissance des racines

Saviez-vous que certains arbres des forêts négocient des espaces, tout là-haut, pour laisser passer la lumière entre eux ? Ce phénomène appelé joliment la « timidité des cimes » a inspiré à la chorégraphe Nadia Larina un trio poétique entre deux danseuses et un pianiste.

À l'ombre de grands arbres, la danse ancrée dans le sol laisse respirer les corps, au diapason de la vie qui s'ébroue tout autour. Une voix résonne, égrenant des textes qui rendent hommage à la force du vivant : ceux de la conteuse Clarissa Pinkola Estés, du romancier d'anticipation Jean Hegland ou de l'ingénieur forestier Peter Wohlleben. Devant son grand piano à queue, instrument si rarement installé en pleine nature, Philippe Wyart renforce la délicatesse de cette parenthèse suspendue grâce à un répertoire varié — Bach, Mozart, Rachmaninov, et la plus inattendue Desireless. Espace d'écoute collective quasi-méditative, *La timidité des cimes* sublime le verbe et la musique par le geste et célèbre la beauté de la nature et de l'environnement.

Avec Nadia Larina et Eloïse Villard • Conception et chorégraphie : Nadia Larina • Piano : Philippe Wyart • Textes et poèmes : Nadia Larina • Régie : Valentine Guillot

Durée : 45 minutes

Gratuit sans réservation

MERCREDI 30 JUILLET À 19H

GRADIGNAN > Parc du prieuré de Cayac

261 cours du général de Gaulle

33170 Gradignan

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Église du prieuré de Cayac (même adresse)

MARDI 5 AOÛT À 19H

SAINT-MÉDARD-EN-JALLES > Parc du Bourdieu

3 avenue Montesquieu

33160 Saint-Médard-en-Jalles

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Salle Antonin Larroque (Bâtiment Pierre Mendès France,
place du 9 mars 1962)

MARDI 19 AOÛT À 19H

VILLENAVE-D'ORNON > Parc Sourreil

363 Chemin de Leyssotte

33140 Villenave-d'Ornon

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Maison des Arts Vivants du Parc Sourreil (même adresse)

MARDI 26 AOÛT À 19H

EYSINES > Parc du Château Lescombes

198 avenue du Taillan-Médoc

33320 Eysines

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Théâtre Jean Vilar-Le plateau (rue de l'église)

Une diffusion dans l'Été métropolitain mise en œuvre en complicité étroite avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde.



© Alain Cotten

**POUR
TOUS**
à partir
de 6 ans

THÉÂTRE DE RUE

L'INÉVITABLE QUOIQUE SURPRENANTE ASCENSION DE CASSANDRA LEPIC

COLLECTIF AUX PETITS OIGNONS • GIRONDE

Rêvez, rêvez sinon nous sommes perdus !

C'est l'histoire de Cassandra, une jeune fille ordinaire, fan absolue de Ridley Scott, dont le rêve ultime est de faire du cinéma. Et ô miracle, la voilà sélectionnée pour un grand rôle à Hollywood ! Ciao les losers. Adieu ciel gris, poulet du dimanche et soirées devant *L'Amour est dans le pré*. Moteur ! Action ! Mais rien ne se passe comme prévu dans cette success story qui se voulait extraordinaire. Entre désillusions, coups durs, crises de larmes et détermination sans faille, le destin de Cassandra vacille et prends des détours inattendus. Un scénario catastrophe qui défend joyeusement un théâtre bricolé à vue, rivalise d'humour et d'inventivité, et semble nous crier : poursuivez vos rêves, y compris les plus grands, les plus impossibles ! Car peu importe la chute, ce qui compte c'est le désir.

Avec Anne Moisset, Juliette Morin et Manon Robert • Création collective et interprétation : Anne Moisset, Juliette Morin et Manon Robert • Régie technique : Anouck Roussely • Regards extérieurs mise en scène : Louis Grison et Marie Gambaro • Conseil scénographie et construction : Antoine Boulou • Création musicale : Justine Gaucheraud

Durée : 1h

Gratuit sans réservation

MERCREDI 23 JUILLET À 18H30
EYSINES > Esplanade des commerces
Rue du Lieutenant Villemeur
33320 Eysines

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Théâtre Jean Vilar-Le plateau (rue de l'église)

MERCREDI 30 JUILLET À 19H
MÉRIGNAC > Parc du Vivier
60 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny
33700 Mérignac

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Salle de La Glacière (56 rue Armand Gayral)

MARDI 12 AOÛT À 19H
PESSAC > Moulin de Noès
46 rue Albert Laurensen
33600 Pessac

En cas d'intempéries, représentation annulée

MARDI 26 AOÛT À 19H30
BOULIAC > Halle Vettiner
Rue du Bourg
33270 Bouliac

En cas d'intempéries, représentation maintenue
au même endroit (halle couverte)



THÉÂTRE

KOU KOU !

COMPAGNIE EMILBUS • GIRONDE

Cache-cache carto(o)nesque

Des cartons pour faire tambour, des cartons pour s'y cacher, des cartons pour se faufiler, des cartons pour danser, et surtout pour jouer ! Marion Girard et Laurie Batista inventent un monde simple et précieux pour entraîner les tout-petits dans une immersion sonore et dansée totalement carto(o)nesque. Hop une dame sans tête, tac une guitariste rigolote, zou un quatre pattes collectif, bim des petons qui dépassent. Au gré d'apparitions-disparitions corporelles dans cette forêt de cartons, les enfants partent à la découverte de la matière, du rythme et de l'espace. Un bruit se transforme en mélodie, un geste devient chorégraphie. Installés à même le sol sur un tapis moelleux, ils ont même le droit d'envahir l'aire de jeux pour une jam joyeuse et improvisée. Un spectacle tout en formes géométriques, sonorités musicales et corps en liberté, qui s'approprie pas à pas, sons à sons.

Avec Marion Girard (danse) et Laurie Batista (musique) • Écriture : Marion Girard et Laurie Batista • Regards complices pour la mise en scène : Irene Dafonte, Sabrina Darqué, Teilo Troncy • Assistance à la création des décors : Nadège Sire

Durée : 45 minutes

Gratuit sans réservation

MARDI 15 JUILLET À 11H
LORMONT > Villa Valmont
20 rue de Sourbes
33310 Lormont

En cas d'intempéries, représentation déplacée dans la salle La Piscine (même adresse)

Une représentation mise en œuvre en complicité avec La Villa Valmont.

MERCREDI 16 JUILLET À 10H30
PAREMPUYRE > Dojo
8 rue Montoya
33290 Parempuyre

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

MARDI 22 JUILLET À 11H
MARTIGNAS-SUR-JALLE
> Cour de l'école Jean Castagnet

8 rue de la Marne
33127 Martignas-sur-Jalle

En cas d'intempéries, représentation déplacée Salle Gérard-Philipe (14 avenue de Verdun)

MERCREDI 23 JUILLET 10H30
VILLENAVE-D'ORNON
> Espace culturel Les Étoiles
Rue Colette Besson
33140 Villenave-d'Ornon

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

VENDREDI 22 AOÛT À 10H30
CARBON BLANC > Pôle culturel Favols
Parc Favols, avenue Vignau Anglade
33560 Carbon-Blanc

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit

SAMEDI 23 AOÛT À 10H30
BASSENS > Médiathèque François Mitterrand
Rue du 8 mai 1945
33530 Bassens

En cas d'intempéries, représentation maintenue au même endroit



© Romain Grandchamp

**POUR
TOUS**
à partir
de 6 ans

PRÉLUDES

COMPAGNIE MOUKA • PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

ENTRE-SORT CONTÉ
POUR UNE PERSONNE

Il était une fois un tête-à-tête

Pour la première fois, la Compagnie Mouka ose un théâtre d'objet pour un seul spectateur, tout à la fois prélude, intermède et mise en bouche, grâce à une baraque nomade qu'elle déplace de place en place, de ville en ville. Dans ce mini-théâtre intimiste, qui choisit la proximité comme fil rouge, se joue un tête-à-tête inédit. Choisissez un objet. Entrez dans ce coffre à secrets. Laissez-vous enchanter par l'entre-sort qui vous est réservé en exclusivité. À la lumière d'une bougie et d'un abat-jour frangé, une comédienne décale des histoires archi-connues à coups de figurines minuscules et de récits racontés, les yeux dans les yeux. C'est bref, savoureux, précieux.

Recherche et jeu : Marion Gardie et Claire Rosolin • Création musicale et ambiance sonore : Julien Pluchard • Vidéos : Romain Grandchamp • Création triporteurs électrique : La manivelle fabrique collective • Chargée de production : Eva Meignen • Remerciements : Flore Audebeau, Marie Carrignon

Durée d'un entre-sort : 5 à 7 minutes
Gratuit sans réservation

MERCREDI 16 JUILLET
DE 10H À 12H en continu
ET DE 14H À 18H en continu
CENON > Parc de la Ludo-médiathèque
La Lettre
2 avenue du Président Vincent Auriol
33150 Cenon

En cas d'intempéries, représentation déplacée dans la ludo-médiathèque (même adresse)

MERCREDI 23 JUILLET
DE 16H À 20H en continu
BORDEAUX > Parvis de l'Hôpital des Enfants
Place Amélie Raba-Léon
33000 Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation déplacée sous la passerelle de l'entrée (même adresse)

Une représentation mise en œuvre en complicité étroite avec le CHU de Bordeaux.

MERCREDI 20 AOÛT
DE 10H30 À 12H30 en continu
ET DE 15H À 19H en continu
TALENCE > Place du marché hebdomadaire (avec marché le matin)
Place Alcalá de Henares
33400 Talence

En cas de pluie, représentation déplacée Forum des arts & de la culture (même adresse)
En cas de canicule, représentation annulée

MARDI 26 AOÛT
DE 10H À 12H en continu
LE BOUSCAT > Parc de la Chêneraie
73 rue Président Kennedy
33110 Le Bouscat

En cas d'intempéries, représentation déplacée médiathèque La Source (Place Gambetta)

MARDI 26 AOÛT
DE 14H30 À 18H30 en continu
LE BOUSCAT > Parvis de la médiathèque La Source
Place Gambetta
33110 Le Bouscat

En cas d'intempéries, représentation déplacée dans la médiathèque (même adresse)



LES INÉDITS DE L'ÉTÉ

MUSIQUES DE NUIT • GIRONDE

Véritables signatures de l'Été métropolitain depuis sa création, les artistes des *Inédits* nous emmènent chaque été vers des destinations musicales délicieusement dépaysantes.

Durée de chaque concert : 1h30 environ
Gratuit sans réservation

HADOUK DUO

Révérance en musique

Leur inspiration ? Le vivant ! Cela fait trente ans que Didier Malherbe et Loy Ehrlich, l'un venu du rock progressif, l'autre de la scène africaine, ont créé Hadouk, dont l'album *Le Concile des Oiseaux* constitue l'ultime pierre. Car oui, il s'agit bien d'une tournée d'adieu. L'occasion de faire bruisser une dernière fois leur poésie instrumentale faite de sonorités jazz intrigantes, de flûtes légères comme des chants d'oiseaux et des transes gnawas. Leur instrumentarium sans frontière s'extraie de ses usages traditionnels pour inventer un chemin musical audacieux, imprégné des sons de la nature. Un concert pour mesurer toute la complicité et l'esprit aventurier qui réunissent encore ces deux oiseaux-là.

Avec Loy Ehrlich (claviers, hajouj, kora, percussions, sanza) et Didier Malherbe (saxophone, flûte, doudouk, ocarina)

MERCREDI 16 JUILLET À 20H
AMBARÈS-ET-LAGRAVE > Parc Charron
9 rue Edmond Faulat
33440 Ambarès-et-Lagrange

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Pôle culturel Évasion (place de la République)

CHANGO SPASIUK TRIO

Accordéon chamamique

Le chamamé est une prière qui se danse, une danse qui se prie, à la croisée des cultures créoles, autochtones et européennes. C'est une transe à la fois douce et puissante, qui connecte les jambes au cœur. L'accordéoniste argentin Chango Spasiuk en est depuis longtemps le maestro absolu, ce qui n'a pas échappé à l'Été métropolitain qui l'accueille pour la troisième fois. Avec son accordéon vélocité et charmeur, il sait teinter cette musique d'embardees jazz et électro. Son dernier album *Taco y Suela : tradición* poursuit son œuvre de résistance culturelle – le chamamé est inscrit à la liste du patrimoine immatériel de l'humanité de l'Unesco – et de transmission, avec l'invitation faite au jeune accordéoniste diatonique Enzo Demartini. Embarquement pour un répertoire touché par la spiritualité et frappé d'un esprit populaire toujours vivace.

Avec Enzo Demartini et Chango Spasiuk (accordéons) et Marcos Villalba (percussions)

MARDI 22 JUILLET À 20H
BLANQUEFORT > Parc de la Mairie
12 rue Dupaty
33290 Blanquefort

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Halle du marché des Colonnes
(4 rue du Docteur Castéra)

JAWHAR DUO

Opus cousu de fils d'or

Il est né à Tunis, vit en Belgique et tire ses influences tant du folk anglo-saxon que de la musique chaâbi populaire tunisienne. Jawhar livre depuis une bonne décennie des albums doux et lumineux, où l'arabe tunisien devient langue de prédilection pour faire résonner ses chansons délicates. Dans son troisième album *Khyoot*, il revient à ses premiers amours et ajoute à sa voix éthérée et terrienne celle, délicate et gracieuse, de la chanteuse Azza Mezghani. Ce recueil de ballades tendres et légères, accompagné d'accords de guitare acoustique, touche profondément les âmes. Une caresse faite musique, mélancolique et lumineuse. Un duo magnifique qui semble élever les morceaux vers un monde spirituel, atemporel.

Avec Jawhar (chant et guitare) et Azza Mezghani (chant)

JEUDI 31 JUILLET À 20H
PREMPUYRE > Théâtre de verdure
4 rue Camille Montoya
33290 Pempuyre

En cas d'intempéries, représentation déplacée
Salle Art'Y Show (allée du Médoc)



POUR TOUS

MUSIQUE

ORIANE LACAILLE TRIO

Culture créole en héritage

Chez les Lacaille, la musique se vit en famille depuis toujours. Oriane, fille du grand René, légendaire accordéoniste réunionnais, côtoie la scène depuis ses treize ans, jouant en duo avec Titi Zaro ou Bonbon Vodou. Voici qu'est venu le temps de son envol solo, avec un premier album, *iviv*, nominé aux Victoires de la musique jazz.

Entourée de sa famille musicale – Piers Faccini, Leyla McCalla, Laura Cahen, Loy Ehrlich – elle y décline son héritage créole, dans un subtil mélange de maloya, de folk et de sega. La douceur des comptines égrenées au ukulélé y côtoie l'ardeur d'une transe hypnotique. En version trio aux côtés de la percussionniste Héroïse Divilly et du contrebassiste Yann-Lou Bertrand, elle fait vibrer sa voix chaude et enveloppante pour chanter ses colères et ses états intimes. Une créolité en toute sensibilité !

Avec Yann-Lou Bertrand (chœurs, contrebasse, trompette), Héroïse Divilly (chœurs, batterie, kayamb) et Oriane Lacaille (chant, ukulélé, percussions)

VENDREDI 8 AOÛT À 20H
SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND >
 Parenthèse L'Escale
 Impasse Paul Jaumouille
 33440 Saint-Louis-de-Montferrand

En cas d'intempéries, représentation déplacée salle Sainte-Barbe (5 impasse de la Paix)

NATASCHA ROGERS TRIO

Nouvelle épure

Percussionniste, pianiste et chanteuse à l'héritage familial métissé, Natascha Rogers opère une mue plus intime sur *Onaida*, sorti chez le chic label No Format. Elle y privilégie une composition épurée piano-voix et s'autorise une musique en clair-obscur soutenue par le rythme sacré des tambours batà. Celle qui s'est fait connaître dans un registre jazz et afro-cubain n'en perd pas pour autant sa chaleur et son groove organique. D'ostinatos en incantations, ses variations chantées – en anglais, espagnol et même yoruba – dévoilent un territoire peuplé de rivières de piano et de chants de la Terre. C'est en trio avec un combo guitare-voix qu'elle aime arpenter les scènes, où elle brille d'une aisance agile et d'une présence irradiante.

Avec Pedro Barrios (percussions), Anthony Jambon (guitare) et Natascha Rogers (chant, piano, percussions)

JEUDI 21 AOÛT À 20H
EYSINES > Parc du Château Lescombes
 198 avenue du Taillan-Médoc
 33320 Eysines

En cas d'intempéries, représentation déplacée grange Lescombes (même adresse)

WALID BEN SELIM DUO

Souffle soufi, harpe cristalline

Embarquement pour un voyage en contrées mystiques auprès d'une voix sans pareille. Walid Ben Selim, chanteur passionné de poésie soufie tout autant que pionnier du rap au Maroc, poursuit sa route hybride, cette fois aux côtés de la grande harpiste classique Marie-Marguerite Cano. Avec *Here & now*, leur dialogue entre chant lyrique et son cristallin transcende les vers passionnés de poètes arabes de toutes les époques – Ben Zeydoun, Ibn Arabi, Rumi, Mahmoud Darwich. Au fil de mélodies amples et de récitals dépouillés, le duo redessine les frontières entre musiques arabes traditionnelles et contemporaines, poésie et spiritualité, Orient et Occident. Comme un long message de tolérance et de beauté envoyé à un monde déchiré.

Avec Walid Ben Selim (chant) et Marie-Marguerite Cano (harpe)

LUNDI 25 AOÛT À 20H
ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX >
 Parc du Château Betailhe
 Avenue de l'Église romane
 33370 Artigues-près-Bordeaux

En cas d'intempéries, représentation déplacée au Cuvier de Feydeau (avenue Île de France)

PRODUCTIONS & PARTENAIRES

APÉROTOMANIE

COMPAGNIE DÉRÉZO

Partenaires : Archipel (29), Manège scène nationale (59), Théâtre Ligeria (44), ABC scène pluridisciplinaire (21)

ARTHUR LA NUIT

COMPAGNIE 3B

Création L'homme qui danse • Production : Compagnie 3B • Coproductions en cours : Méta Centre Dramatique National Poitiers Nouvelle-Aquitaine (86), Scène nationale du Sud-Aquitain (64), La Villa Boch (86), Le Glob théâtre (33), Les Escapes du livres (33), La Villa Valmont (33), La Manufacture CDCN (33), La gare mondiale (24) • Soutien : OARA Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine

CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC

HOP HOP COMPAGNIE

Partenaires : DRAC Nouvelle-Aquitaine, OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine, CNAREP Sur le Pont/Les Fabriques Réunies (17), ADAMI, SPEDIDAM, Département de la Vienne, Ville de Poitiers et Grand Poitiers, Muscularue (40), Ville de Puilboreau (17), Nil Admirari/Nil Obstrat (95), Graines de Rue (87), CSC du Meltois (79), Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine

CRÉPAGE DE CHIGNONS

COLLECTIF SUZETTE ET NORA

Coproductions et soutiens : Espace Bonnefoy Centre culturel (31), Arène Coin de culture en campagne (82), Association Arlésienne (09), Werner Büchler, Tracteur Espace de champs culturels (31), Ville de Toulouse, Occitanie en scène (Aide à la mobilité), Département de la Haute-Garonne, Crédit Mutuel

CRUDA

COLLECTIF À SENS UNIQUE

Soutiens : Région Pays de la Loire, France Relance • Accueils en résidences : UP Circus & Performing Arts (Belgique), Le Plongeur Pôle cirque (72), Centre Culturel Wolubilis (Belgique), Lézart/cirque (Suisse), Latitude 50 Pôle arts du cirque et de la rue (Belgique), Compagnie Mesdemoiselles, Maison des Cultures de Saint-Gilles (Belgique)

ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT

ADÉQUATE COMPAGNIE

Production : Adéquate Compagnie • Une coproduction dans le cadre du réseau des Fabriques RéUnies porté par Sur le Pont • CNAREP en Nouvelle-Aquitaine (avec le soutien du collège Samuel de Missy à La Rochelle) / Ville de Poitiers Grand Poitiers / Scènes Nomades, Brioux sur Boutonne / Théâtre Le Liburnia - Fest'Arts, ville de Libourne / L'équinoxe - scène nationale de Châteauroux / La Manufacture Centre de Développement Chorégraphique National Nouvelle-Aquitaine Bordeaux • La Rochelle / OARA Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine. Avec le soutien de la DRAC Nouvelle Aquitaine / Région Nouvelle Aquitaine / Département de la Vienne / Ville de Migné-Auxances / ADAMI

ET DUA LIPA A FAIT ÇA (#MOI AUSSI)

OUVRE LE CHIEN

Production : Ouvre le chien, La Route Productions (33), Glob Théâtre (33)

HELLO BEAUTIFUL STRANGER

COMPAGNIE LALLA

Partenaires : Iddac Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel de la Gironde, Atelier des Marches (33), Les Avant-postes (33), Conservatoire de Bordeaux (33), Atelier Chorégraphique (33), Pôle culturel Évasion d'Ambarès-et-Lagrave (33), Espace Seneca (Berlin), K77 (Berlin), Ponderosa (Stolzenhagen), Finishall Studio (Berkeley), Spring Fall Studio (Berkeley)

HUNE

PAON DANS LE CIMENT

Coproductions et aides à la création : Odysée (24), Sur le pont/CNAREP (17), Gare Mondiale/Melkior Théâtre (24), Agence culturelle départementale de Dordogne, Théâtre du Monfort (75), Atelier 231 CNAREP (76) • Accueils en résidence : Collectif La Bourlingue, Collectif Désormais • La compagnie Paon dans le Ciment est en partenariat avec Périgord Habitat Office public de l'habitat, La petite Houssaie Normandie, La Factorie Maison de la poésie de Normandie

KOU KOU !

COMPAGNIE EMILBUS

Production : Cie Emilbus • Co-production : Centre culturel de Montpon Ménéstérol (24) • Aide à la résidence : DRAC Aquitaine • Accueil en résidence : Le Cerisier (33), Centre culturel de Vibrac (17) • Accompagnement : Les 3A Accompagnement d'Artistes et d'Acteurs culturels

LA CRÉATION

GAËTAN RANSON

Avec le soutien de la SACD/Auteurs d'espaces • Coproduction : OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine • Compagnonnage et coproduction : Le Citron Jaune CNAREP (13) • Coproduction Sur le pont/CNAREP (17) • Accueil en résidence : Animakt (91)

LA MAISON

DE CHAIR ET D'OS

Rôle de Mehdi : Denzel Benac • Conseiller réseau et logiciel libre : Sacha Borrut / Aquilenet • Cheffe décoratrice : Clémence Duran • Graphiste Tchat : Benoît Etcheverry • Chargée de communication : Lila Gaffero • Dessin et confection du carnet d'Azra : Caroline Granier • Rôle de Myriam : Nola Jolly • Conseiller informatique : Mehdi Lauters de Magichanism • Assistante mise en scène tournage : Charlotte Marrel • Photographe : Ivan Mathie • Monteuse : Bérénice Meinsohn • Photographe de plateau : Colas Michard-Melon • Rôle d'Alexis : Fabrice Nzamba • Rédactrice : Stéphanie Pichon • Directrice de production : Noémie Sage • Directrice de casting : Anne-Lise Tomaszewski / The will casting • Vigies renfort : Emmanuel Labails et Myriam Pasco • Figurant es film : Laurent Briscadieu, Mylène Cadeillan, Hugo de Nascimento, Clémence Duran, Soline Gendrot, Guillaume Laporte, Mehdi Lauters, Fabien Martel, Lucille Queruel • Production De chair et d'os • Coproduction : L'Avant-scène (16), Maif Social Club (75), Carré-Colonnes Scène nationale (33), OARA Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, iddac agence culturelle du Département de la Gironde • Avec le soutien du CNC/DICREAM (aide au développement), DRAC Nouvelle-Aquitaine (aide au projet), DRAC et Région Nouvelle-Aquitaine (appel à projets Aquitaine Culture Connectées)

LA TIMIDITÉ DES CIMES

COMPAGNIE FLUO

Production : Compagnie Fluo • Partenaires financiers : Montpellier Danse CND (34), Fondation BNP Paribas, Ville de Bordeaux (fonds d'aide à l'émergence) • Coproduction : Direction de l'environnement et iddac agence culturelle du Département de la Gironde • Accueils en résidence : Le Volatil à Toulon, Montpellier Danse CND (accueil en résidence à l'Agora Cité Internationale de la Danse) (34), Ville d'Arès (33), La Manufacture CDCN Bordeaux/La Rochelle • Autres partenaires : Glob Théâtre (33)

LE DERNIER BANQUET

COLLECTIF OS'O

Production déléguée : Collectif OS'O • Coproduction : Fonds de dotation du Quartz (29), Le Gallia Théâtre scène conventionnée (16) • Soutien : Festival Chahuts (33), Centre d'animation St Michel (33), Centre d'animation Les Amarres (29)

L'INÉVITABLE QUOIQUE SURPRENANTE ASCENSION DE CASSANDRA LEPIC

COLLECTIF AUX PETITS OIGNONS

Coproduction iddac agence culturelle du Département de la Gironde, Glob Théâtre (33), Ville de Bordeaux (33), Service culturel de l'Université Bordeaux Montaigne (33), Région Nouvelle-Aquitaine • Soutiens : Queskontfabrik (33), Café Boisse (40), Cité Bleue (33), Acrocs Production (33), Ville d'Eysines (33)

MONOLOGUE CULINAIRE

LA MACHINE À PINGOUINS

Soutiens : Communauté d'Agglomération Pays basque (64), Conseil départemental Pyrénées Atlantiques (64), CATACh (40), Ligue de l'Enseignement des Landes (40)

NENNA

COMPAGNIE RAQUI

Co-production et accueil en résidence : CNAREP Pronomade(s) (31), Le Fourneau CNAREP (29), Furies (51) • Accompagnement artistique : Nombriil du Monde (dispositif Les Instants d'Eden) • Avec le soutien de la SACD/Auteurs d'espace

PRÉLUDES

COMPAGNIE MOUKA

Coproduction Le Glob Théâtre (33), L'Espace Jéliote (64), Iddac, agence culturelle du Département de la Gironde • Soutiens : DRAC Nouvelle Aquitaine, OARA Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, Département des Pyrénées Atlantiques (64), Département des Landes (dispositif culture en herbe) (40), Communauté d'Agglomération Pays Basque (64), ESQSE conseil & formation (64), L'Odysée (24), Lacaze aux sorties (64), Commune de Monein (64), Centre de social de Monein (64), Centre d'animation AIEC (64)

SHOPPING CART

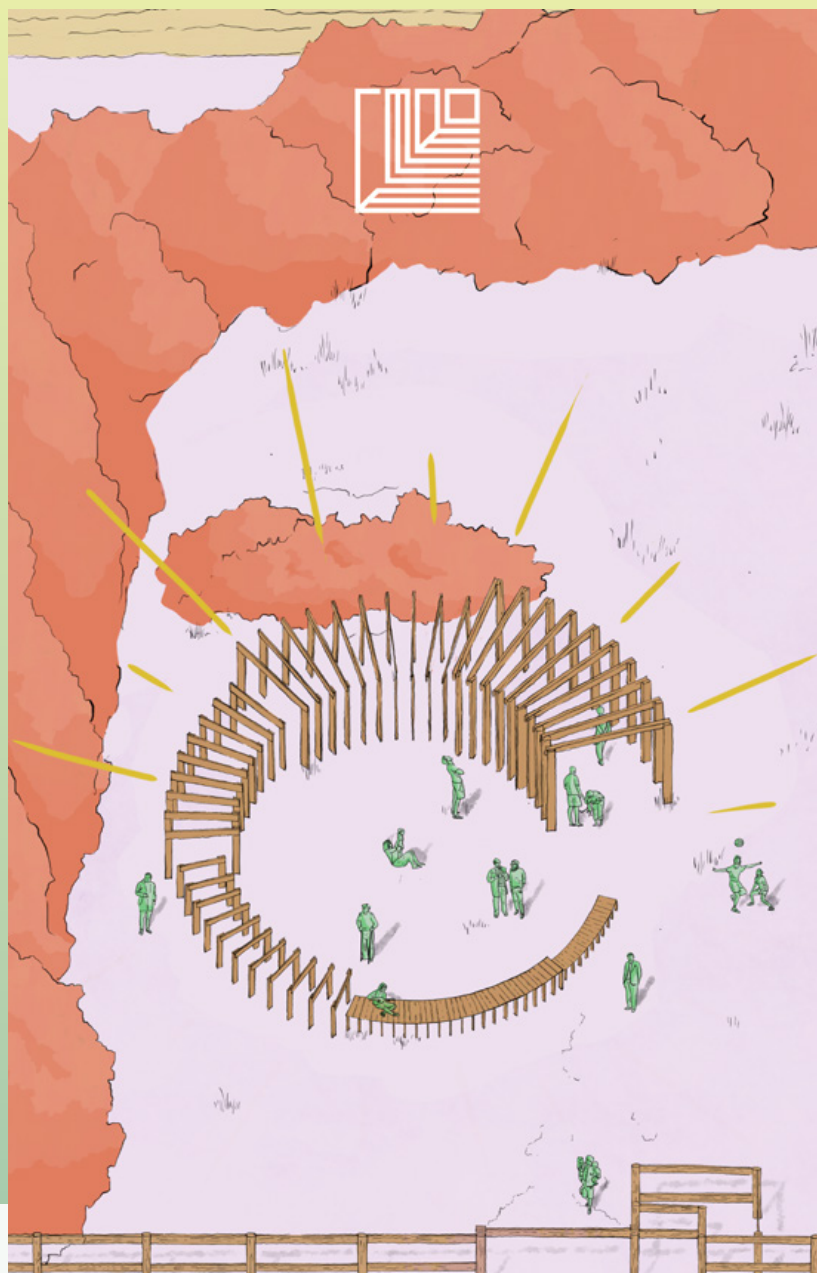
CIRQUE LAMBDA

Soutiens : Espai Piluso (Barcelone), Tomoskar (Suisse), Crazy R (33), La Lisière (91), L'estruch (Espagne), Ville Carbon-Blanc (33), Collectif Tarabiscoté (32), Babal-gum (48), Kédozo Circus (33), Cirque la Cabriole (91), Département de la Gironde (scènes d'été), Esacto-ido (37) • Coproductions : Direction de l'Environnement et iddac, agence culturelle du Département de la Gironde, CREAC cité cirque (33)

SO SLOW

COMPAGNIE DES LIMBES

Production : Aide au projet Ministère de la Culture, DRAC Nouvelle-Aquitaine • Coproduction : Odysée scène conventionnée de Périgueux (24), Les Bazis (09), La Gare Mondiale (24), Résidence et diffusion Festival Trente Trente (33), aide à la résidence IDDAC, Fonds d'accompagnement à l'émergence et à l'expérimentation Ville de Bordeaux, Villa Valmont maison des écritures et des paysages (33) • OARA Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine • La Cie des limbes est soutenue par la Région Nouvelle-Aquitaine et le Département de la Gironde (33).



© Alexandre Miremon pour Cmd+O

LOUIS D'ART

CARTE BLANCHE AU COLLECTIF CMD+O À SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND

Sur la Presqu'île d'Ambès, longue langue de terre métropolitaine à la confluence de la Garonne et de la Dordogne, quinze parcelles déclarées inconstructibles ont été reconverties en lieux de convivialité et de sensibilisation à la biodiversité, à l'art et au paysage. Parmi celles-ci, le terrain des 143/145 avenue de la Garonne à Saint-Louis-de-Montferrand est dédié au programme d'art public métropolitain. En complicité étroite avec la ville et ses habitants, Bordeaux Métropole y développe depuis 2020 des projets artistiques d'art environnemental, ou *land art*, qui lient art, flore, faune et cycle des saisons.

Après Julien Mouroux, Laurent Cerciati, Lucie Bayens et Camille Benbournane, **carte blanche au Collectif Cmd+O** (à prononcer Commando). Le crew bordelais d'architectes, scénographes « et + si affinités » comme il se définit lui-même, a fait du réemploi sa spécialité. Sur la parcelle de Saint-Louis-de-Montferrand, il a créé **Louis d'Art**, installation immersive inédite et éphémère entre art et architecture, à base de planches en pin des Landes récupérées auprès de l'usine voisine de jeu en bois Kapla®.

EN ACCÈS LIBRE DU 12 JUIN À FIN SEPTEMBRE

143/145 avenue de la Garonne 33440 Saint-Louis-de-Montferrand

Plus d'infos : bxmet.ro/creations-artistiques • collectifcmdo.com



© Charlotte Barbier, Bordeaux Métropole

L'Été métropolitain, un événement de **BORDEAUX MÉTROPOLE**

Directrice de la publication : Christine Bost • Programmation & coordination générale : Direction Générale Valorisation du territoire •
Rédaction : Stéphanie Pichon, Clotilde Pascaud • Conception graphique : Direction de la communication - Bordeaux Métropole •

Visuel de l'Été métropolitain 2025 | Création : Enora Lalet & Photographie : Miguel Ramos

**BORDEAUX MÉTROPOLE REMERCIE L'ENSEMBLE DES ARTISTES ET PARTENAIRES DE CETTE SAISON
POUR LEUR PRÉCIEUSE COLLABORATION.**

Programme sous réserve de modifications. Ne pas jeter sur la voie publique

AU FIL DES JOURS...

SEMAINE DU 15 AU 20 JUILLET

MAR 15	11H	KOU KOU ! Compagnie Emilbus	LORMONT		28
MAR 15	19H	CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC Hop Compagnie	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		6
MAR 15	19H	LA CRÉATION Gaétan Ranson	SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND		5
MAR 15	19H	MONOLOGUE CULINAIRE La Machine à pingouins	PESSAC		21
MAR 15	19H	SHOPPING CART Cirque Lambda	VILLENAVE-D'ORNON		9
MER 16	10H > 12H	PRÉLUDES Compagnie Mouka	CENON		29
MER 16	10H30	KOU KOU ! Compagnie Emilbus	PREMPUYRE		28
MER 16	14H > 18H	PRÉLUDES Compagnie Mouka	CENON		29
MER 16	19H	HELLO BEAUTIFUL STRANGER Compagnie Lalla	EYSINES		20
MER 16	19H	MONOLOGUE CULINAIRE La Machine à pingouins	CENON		21
MER 16	19H	TEXERE Compagnie Imago	MÉRIGNAC		23
MER 16	20H	INÉDIT DE L'ÉTÉ > HADOUK DUO Musiques de Nuit	AMBARÈS-ET-LAGRAVE		30
JEU 17	19H	BATTLE DE COMPLIMENTS Ta mère la mieux	BORDEAUX		18
JEU 17	19H	LA CRÉATION Gaétan Ranson	BÈGLES		5
JEU 17	19H	LES SIESTES ACOUSTIQUES Bastien Lallemant	PREMPUYRE		19
JEU 17	20H	LE DERNIER BANQUET Collectif OS'D x Marie Curry	BRUGES		11
VEN 18	19H	APÉROTOMANIE Compagnie Dérézo	LE BOUSCAT		17
SAM 19	10H	LE PETIT-DÉJEUNER Compagnie Dérézo	LE BOUSCAT		16
SAM 19	18H	CRUDA Collectif À sens unique	AMBÈS		13

SEMAINE DU 21 AU 27 JUILLET

LUN 21	19H	CRUDA Collectif À sens unique	MÉRIGNAC		13
MAR 22	11H	KOU KOU ! Compagnie Emilbus	MARTIGNAS-SUR-JALLE		28
MAR 22	19H	ARTHUR LA NUIT Compagnie 3B	GRADIGNAN		14
MAR 22	19H	NENNA Compagnie Raoui	LORMONT		15
MAR 22	20H	INÉDIT DE L'ÉTÉ > CHANGO SPASIUK TRIO Musiques de Nuit	BLANQUEFORT		30
MAR 22	22H	SOMA Kloudbox	FLOIRAC		10
MER 23	10H > 21H	LA MAISON De chair et d'os	BORDEAUX		25
MER 23	10H	LE PETIT-DÉJEUNER Compagnie Dérézo	SAINT-AUBIN DE MÉDOC		16
MER 23	10H30	KOU KOU ! COMPAGNIE EMILBUS	VILLENAVE-D'ORNON		28
MER 23	15H	LES SIESTES ACOUSTIQUES Bastien Lallemant	MARTIGNAS-SUR-JALLE		19
MER 23	16H > 20H	PRÉLUDES Compagnie Mouka	BORDEAUX		29
MER 23	18H30	L'INÉVITABLE ... CASSANDRA LEPIC Collectif aux Petits Oignons	EYSINES		27
MER 23	19H	CRÉPAGE DE CHIGNONS Collectif Suzette et Nora	CARBON-BLANC		7
MER 23	19H	NENNA Compagnie Raoui	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		15
MER 23	20H	ET DUA LIPA A FAIT CA (#MOI AUSSI) Ouvre le chien	PESSAC		22

SUITE DE LA PROGRAMMATION DE LA SEMAINE ➤

 Jeune public

 Sur réservation obligatoire

 Payant

 En cas d'intempéries, représentation maintenue, en lieu couvert

SEMAINE DU 21 AU 27 JUILLET (SUITE)

JEU 24	17H > 21H	LA MAISON De chair et d'os	BORDEAUX	 	25
JEU 24	19H	APÉROTOMANIE Compagnie Dérézo	SAINT-AUBIN DE MÉDOC	  	17
JEU 24	19H	CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC Hop Hop Compagnie	AMBARÈS-ET-LAGRAVE		6
JEU 24	19H	HUNE Paon dans le ciment	LORMONT		12
JEU 24	19H	SHOPPING CART Cirque Lambda	FLOIRAC		9
VEN 25	17H > 21H	LA MAISON De chair et d'os	BORDEAUX	 	25
VEN 25	19H	HUNE Paon dans le ciment	LE TAILLAN-MÉDOC		12
SAM 26	10H > 21H	LA MAISON De chair et d'os	BORDEAUX	 	25
SAM 26	18H	CRÉPAGE DE CHIGNONS Collectif Suzette et Nora	AMBÈS		7
DIM 27	9H > 13H	LA MAISON De chair et d'os	BORDEAUX	 	25

SEMAINE DU 28 JUILLET AU 3 AOÛT

LUN 28	19H	LES SIESTES ACOUSTIQUES Bastien Lallemand	BORDEAUX		19
LUN 28	19H	NENNA Compagnie Raoui	VILLENAVE-D'ORNON		15
MAR 29	19H	CRÉPAGE DE CHIGNONS Collectif Suzette et Nora	BLANQUEFORT		7
MAR 29	19H	HELLO BEAUTIFUL STRANGER Compagnie Lalla	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		20
MAR 29	19H	SHOPPING CART Cirque Lambda	AMBARÈS-ET-LAGRAVE		9
MAR 29	20H	LE DERNIER BANQUET Collectif OS'O x Marie Curry	BORDEAUX	  	11
MER 30	19H	BATTLE DE COMPLIMENTS Ta mère la mieux	SAINT-AUBIN DE MÉDOC		18
MER 30	19H	L'INÉVITABLE ... CASSANDRA LEPIC Collectif Aux petits oignons	MÉRIGNAC		27
MER 30	19H	LA CRÉATION Gaétan Ranson	CENON		5
MER 30	19H	LA TIMIDITÉ DES CIMES Compagnie FluO	GRADIGNAN		26
MER 30	19H	MONOLOGUE CULINAIRE La Machine à pingouins	BÈGLES		21
MER 30	19H30	TEXERE Compagnie Imago	BORDEAUX		23
JEU 31	19H	ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT Adéquate Compagnie	BÈGLES		8
JEU 31	19H30	BATTLE DE COMPLIMENTS Ta mère la mieux	BOULIAC		18
JEU 31	20H	INÉDIT DE L'ÉTÉ > JAWHAR DUO Musiques de Nuit	PREMPUYRE		30
JEU 31	21H30	SO SLOW Compagnie des Limbes	BORDEAUX	 	24

SEMAINE DU 4 AU 10 AOÛT

LUN 4	19H	LA CRÉATION Gaétan Ranson	BORDEAUX		5
MAR 5	19H	CRÉPAGE DE CHIGNONS Collectif Suzette et Nora	GRADIGNAN		7
MAR 5	19H	ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT Adéquate Compagnie	CENON		8
MAR 5	19H	LA TIMIDITÉ DES CIMES Compagnie FluO	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		26
MER 6	19H	HUNE Paon dans le ciment	FLOIRAC		12
MER 6	20H	ARTHUR LA NUIT Compagnie 3B	BORDEAUX		14
JEU 7	19H	HUNE Paon dans le ciment	BÈGLES		12
JEU 7	19H	TEXERE Compagnie Imago	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		23
JEU 7	20H	SOMA Kloudbox	BORDEAUX		10
VEN 8	20H	INÉDIT DE L'ÉTÉ > ORIANE LACAILLE TRIO Musiques de Nuit	SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND		31

SEMAINE DU 11 AU 17 AOÛT

MAR 12	19H	L'INÉVITABLE ... CASSANDRA LEPIC Collectif aux Petits Oignons	PESSAC		27
MAR 12	19H	NENNA Compagnie Raoui	GRADIGNAN		15
MER 13	19H	SHOPPING CART Cirque Lambda	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		9

SEMAINE DU 18 AU 24 AOÛT

MAR 19	19H	LA TIMIDITÉ DES CIMES Compagnie FluO	VILLENAVE-D'ORNON		26
MER 20	10H > 20H	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		25
MER 20	10H30 > 12H30	PRÉLUDES Compagnie Mouka	TALENCE		29
MER 20	15H > 19H	PRÉLUDES Compagnie Mouka	TALENCE		29
MER 20	17H	HELLO BEAUTIFUL STRANGER Compagnie Lalla	CENON		20
MER 20	18H30	BATTLE DE COMPLIMENTS Ta mère la mieux	BRUGES		18
MER 20	20H	LE DERNIER BANQUET Collectif OS'O x Entr-autres	GRADIGNAN		11
JEU 21	16H > 20H	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		25
JEU 21	20H	INÉDIT DE L'ÉTÉ > NATASCHA ROGERS TRIO Musiques de Nuit	EYSINES		31
VEN 22	10H30	KOU KOU ! Compagnie Emilbus	CARBON-BLANC		28
VEN 22	16H > 20H	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		25
VEN 22	18H30	BATTLE DE COMPLIMENTS Ta mère la mieux	PESSAC		18
VEN 22	19H	CRUDA Collectif À Sens Unique	SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND		13
VEN 22	19H	MONOLOGUE CULINAIRE La Machine à pingouins	TALENCE		21
SAM 23	9H > 13H	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		25
SAM 23	10H30	KOU KOU ! Compagnie Emilbus	BASSENS		28

SEMAINE DU 25 AU 28 AOÛT

LUN 25	16H > 20H	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		25
LUN 25	19H	CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC Hop Hop Compagnie	LORMONT		6
LUN 25	19H	ET DUA LIPA A FAIT CA (#MOI AUSSI) Ouvre le chien	MARTIGNAS-SUR-JALLE		22
LUN 25	20H	INÉDIT DE L'ÉTÉ > WALID BEN SELIM DUO Musiques de Nuit	ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX		31
MAR 26	10H > 12H	PRÉLUDES Compagnie Mouka	LE BOUSCAT		29
MAR 26	10H > 20H	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		21
MAR 26	14H30 > 18H30	PRÉLUDES Compagnie Mouka	LE BOUSCAT		29
MAR 26	19H	ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT Adéquate Compagnie	PAIREMPUYRE		8
MAR 26	19H	LA TIMIDITÉ DES CIMES Compagnie FluO	EYSINES		26
MAR 26	19H	MONOLOGUE CULINAIRE La Machine à pingouins	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		21
MAR 26	19H30	L'INÉVITABLE ... CASSANDRA LEPIC Collectif aux Petits Oignons	BOULIAC		27
MER 27	9H	LE PETIT-DÉJEUNER Compagnie Dérézo	MARTIGNAS-SUR-JALLE		16
MER 27	10H > 18H30	LA MAISON De chair et d'os	LORMONT		25
MER 27	18H30	ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT Adéquate Compagnie	ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX		8
MER 27	19H	ARTHUR LA NUIT Compagnie 3B	VILLENAVE-D'ORNON		14
MER 27	19H	LA CRÉATION Gaëtan Ranson	TALENCE		5
MER 27	19H	SHOPPING CART Cirque Lambda	BASSENS		9
MER 27	20H	LE DERNIER BANQUET Collectif OS'O x Entr-autres	SAINT-MÉDARD-EN-JALLES		11
JEU 28	19H	APÉROTOMANIE Compagnie Dérézo	MARTIGNAS-SUR-JALLE		17
JEU 28	19H	BATTLE DE COMPLIMENTS Ta mère la mieux	LE TAILLAN-MÉDOC		18
JEU 28	19H	CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC Hop Hop Compagnie	BÈGLES		6
JEU 28	19H	TEXERE Compagnie Imago	LE BOUSCAT		23
JEU 28	20H30	SO SLOW Compagnie des Limbes	AMBARÈS-ET-LAGRAVE		24
JEU 28	21H	SOMA Kloudbox	PESSAC		10



Jeune public



Sur réservation obligatoire



Payant



En cas d'intempéries, représentation maintenue, en lieu couvert

Programme sous réserve de modifications

En cas de forte affluence sur un événement, les organisateurs se réservent le droit d'en limiter l'accès pour le confort et la sécurité de tous. Les modalités d'accès aux événements sont susceptibles d'évoluer en fonction de la météo ou toute autre force majeure. À l'approche d'un événement, consultez les mises à jour éventuelles sur le site <https://etemetropolitain.boreaux-metropole.fr> et les réseaux sociaux de l'Été métropolitain.

AU FIL DE LA MÉTROPOLE...

LE TAILLAN-MÉDOC

25.07 HUNE - Paon dans le ciment > p.12
28.08 BATTLE DE COMPLIMENTS - Ta mère la mieux > p.18

SAINT-AUBIN-DE-MÉDOC

23.07 LE PETIT-DÉJEUNER - Cie Dérézo > p.16
24.07 APÉROTOMANIE - Cie Dérézo > p.17
30.07 BATTLE DE COMPLIMENTS - Ta mère la mieux > p.18

SAINT-MÉDARD-EN-JALLES

15.07 CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC - Hop Hop Cie > p.6
23.07 NENNA - Cie Raoui > p.15
29.07 HELLO BEAUTIFUL STRANGER - Cie Lalla > p.20
05.08 LA TIMIDITÉ DES CIMES - Cie Fluo > p.26
07.08 TEXERE - Cie Imago > p.23
13.08 SHOPPING CART - Cirque Lambda > p.9
26.08 MONOLOGUE CULINAIRE - La machine à pingouins > p.21
27.08 LE DERNIER BANQUET - Collectif OS'O > p.11

EYSINES

16.07 HELLO BEAUTIFUL STRANGER - Cie Lalla > p.20
23.07 L'INÉVITABLE...CASSANDRA LEPIC - Collectif aux petits oignons > p.27
21.08 INÉDIT NATASCHA ROGERS TRIO - Musiques de Nuit > p.31
26.08 LA TIMIDITÉ DES CIMES - Cie Fluo > p.26

LE BOUSCAT

18.07 APÉROTOMANIE - Cie Dérézo > p.17
19.07 LE PETIT-DÉJEUNER - Cie Dérézo > p.16
26.08 PRÉLUDES - Cie Mouka > p.29
28.08 TEXERE - Cie Imago > p.23

MARTIGNAS-SUR-JALLE

22.07 KOU KOU ! - Cie Emilbus > p.28
23.07 LES SIESTES ACOUSTIQUES - Bastien Lallemant > p.19
25.08 ET DUA LIPA A FAIT ÇA (#MOI AUSSI) - Ouvre le chien > p.22
27.08 LE PETIT-DÉJEUNER - Cie Dérézo > p.16
28.08 APÉROTOMANIE - Cie Dérézo > p.17

MÉRIGNAC

16.07 TEXERE - Cie Imago > p.23
21.07 CRUDA - Collectif À Sens Unique > p.13
30.07 L'INÉVITABLE...CASSANDRA LEPIC - Collectif aux petits oignons > p.27

PESSAC

15.07 MONOLOGUE CULINAIRE - La machine à pingouins > p.21
23.07 ET DUA LIPA A FAIT ÇA (#MOI AUSSI) - Ouvre le chien > p.22
12.08 L'INÉVITABLE...CASSANDRA LEPIC - Collectif aux petits oignons > p.27
22.08 BATTLE DE COMPLIMENTS - Ta mère la mieux > p.18
28.08 SOMA - Kloudbox > p.10

BORDEAUX

17.07 BATTLE DE COMPLIMENTS - Ta mère la mieux > p.18
23.07 PRÉLUDES - Cie Mouka > p.29
23.07 > 27.07 LA MAISON - De chair et d'os > p.25
28.07 LES SIESTES ACOUSTIQUES - Bastien Lallemant > p.19
29.07 LE DERNIER BANQUET - Collectif OS'O > p.11
30.07 TEXERE - Cie Imago > p.23
31.07 SO SLOW - Cie des Limbes > p.24
04.08 LA CRÉATION - Gaëtan Ranson > p.5
06.08 ARTHUR LA NUIT - Cie 3B > p.14
07.08 SOMA - Kloudbox > p.10

BLANQUEFORT

22.07 INÉDIT CHANGO SPASIUK TRIO - Musiques de Nuit > p.30
29.07 CRÉPAGE DE CHIGNONS - Collectif Suzette et Nora > p.7

BRUGES

17.07 LE DERNIER BANQUET - Collectif OS'O > p.11
20.08 BATTLE DE COMPLIMENTS - Ta mère la mieux > p.18

SAINT-AUBIN
DE MÉDOC

LE TAILLAN-
MÉDOC

SAINT-MÉDARD-EN-JALLES

LE HAILLAN

MARTIGNAS-SUR-JALLE

MÉRIGNAC

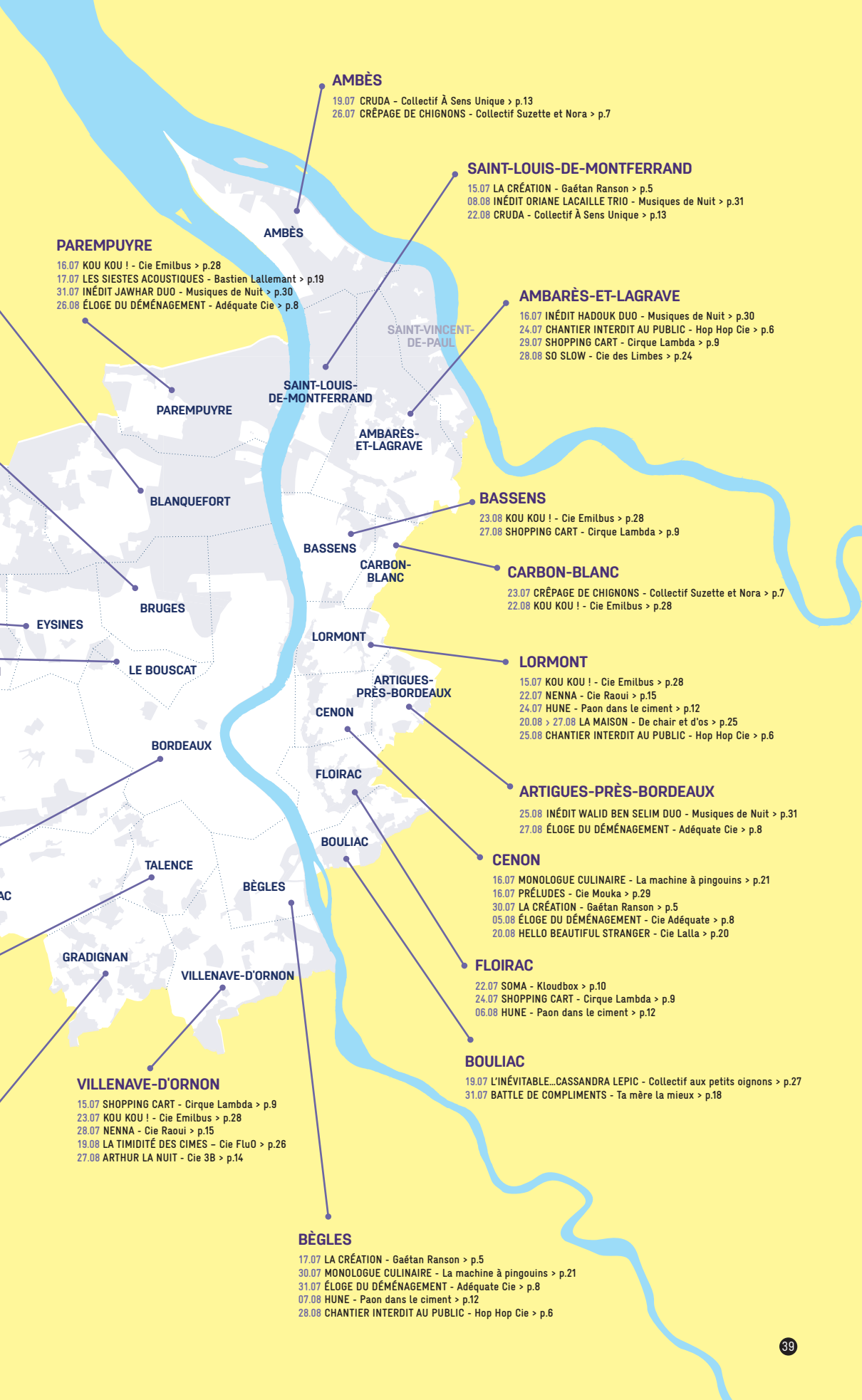
PESSAC

TALENCE

20.08 PRÉLUDES - Cie Mouka > p.29
22.08 MONOLOGUE CULINAIRE - La machine à pingouins > p.21
27.08 LA CRÉATION - Gaëtan Ranson > p.5

GRADIGNAN

22.07 ARTHUR LA NUIT - Cie 3B > p.14
30.07 LA TIMIDITÉ DES CIMES - Cie Fluo > p.26
05.08 CRÉPAGE DE CHIGNONS - Collectif Suzette et Nora > p.7
12.08 NENNA - Cie Raoui > p.15
20.08 LE DERNIER BANQUET - Collectif OS'O > p.11



AMBÈS

19.07 CRUDA - Collectif À Sens Unique > p.13
26.07 CRÉPAGE DE CHIGNONS - Collectif Suzette et Nora > p.7

SAINT-LOUIS-DE-MONTFERRAND

15.07 LA CRÉATION - Gaétan Ranson > p.5
08.08 INÉDIT ORIANE LACAILLE TRIO - Musiques de Nuit > p.31
22.08 CRUDA - Collectif À Sens Unique > p.13

AMBARÈS-ET-LAGRAVE

16.07 INÉDIT HADOUK DUO - Musiques de Nuit > p.30
24.07 CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC - Hop Hop Cie > p.6
29.07 SHOPPING CART - Cirque Lambda > p.9
28.08 SO SLOW - Cie des Limbes > p.24

BASSENS

23.08 KOU KOU ! - Cie Emilbus > p.28
27.08 SHOPPING CART - Cirque Lambda > p.9

CARBON-BLANC

23.07 CRÉPAGE DE CHIGNONS - Collectif Suzette et Nora > p.7
22.08 KOU KOU ! - Cie Emilbus > p.28

CARBON-BLANC

LORMONT

ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX

LORMONT

15.07 KOU KOU ! - Cie Emilbus > p.28
22.07 NENNA - Cie Raoui > p.15
24.07 HUNE - Paon dans le ciment > p.12
20.08 > 27.08 LA MAISON - De chair et d'os > p.25
25.08 CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC - Hop Hop Cie > p.6

ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX

25.08 INÉDIT WALID BEN SELIM DUO - Musiques de Nuit > p.31
27.08 ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT - Adéquate Cie > p.8

CENON

16.07 MONOLOGUE CULINAIRE - La machine à pingouins > p.21
16.07 PRÉLUDES - Cie Mouka > p.29
30.07 LA CRÉATION - Gaétan Ranson > p.5
05.08 ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT - Cie Adéquate > p.8
20.08 HELLO BEAUTIFUL STRANGER - Cie Lalla > p.20

FLOIRAC

22.07 SOMA - Kloudbox > p.10
24.07 SHOPPING CART - Cirque Lambda > p.9
06.08 HUNE - Paon dans le ciment > p.12

BOULIAC

19.07 L'INÉVITABLE...CASSANDRA LEPIC - Collectif aux petits oignons > p.27
31.07 BATTLE DE COMPLIMENTS - Ta mère la mieux > p.18

BÈGLES

17.07 LA CRÉATION - Gaétan Ranson > p.5
30.07 MONOLOGUE CULINAIRE - La machine à pingouins > p.21
31.07 ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT - Adéquate Cie > p.8
07.08 HUNE - Paon dans le ciment > p.12
28.08 CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC - Hop Hop Cie > p.6

VILLENAVE-D'ORNON

15.07 SHOPPING CART - Cirque Lambda > p.9
23.07 KOU KOU ! - Cie Emilbus > p.28
28.07 NENNA - Cie Raoui > p.15
19.08 LA TIMIDITÉ DES CIMES - Cie Flu0 > p.26
27.08 ARTHUR LA NUIT - Cie 3B > p.14

VILLENAVE-D'ORNON

BÈGLES

TALENCE

BORDEAUX

LE BOUSCAT

BRUGES

BLANQUEFORT

PAREMPUYRE

PAREMPUYRE

16.07 KOU KOU ! - Cie Emilbus > p.28
17.07 LES SIESTES ACOUSTIQUES - Bastien Lallemand > p.19
31.07 INÉDIT JAWHAR DUO - Musiques de Nuit > p.30
26.08 ÉLOGE DU DÉMÉNAGEMENT - Adéquate Cie > p.8

