



© sileks Loïc Nys

TOUT
PUBLIC

ARTS DU CIRQUE

Création 2026

MIROR

MUCHMUCHE COMPANY • DOUBS

L'homme au masque de fer

Une armure de chevalier c'est lourd. Ça grince, ça coince, ça pèse, ça crisse. Ça enferme un peu aussi ! À l'intérieur de cette enveloppe de métal et d'acier un corps se débat pour trouver le moyen de gagner en liberté. Le jonglage, la manipulation d'objets, la danse, la magie et le théâtre, l'aident à explorer toutes les arêtes de cette carcasse de fer, à jouer de son poids et de ses résistances, jusqu'à la désosser, façon pièces détachées ! Commence alors un duo poétique entre l'homme et la matière, où le corps se réinvente au fil de métamorphoses. La Muchmuche company revendique une tendance au cirque expressif qui délaisse la seule performance pour inventer de nouveaux langages et toucher au plus près nos émotions. À l'instar de sa toute nouvelle création, invitation à une sensible traversée sans paroles, tout en gestes.

Avec Paul Cretin-Sombardier • Dramaturge : Stéphanie Ruffier • Regard extérieur : Mathilde Roy • Regard extérieur pour la technique de cirque : Valentina Santori

Durée : 40 minutes

Gratuit sans réservation